

CHAMADA PARA PUBLICAÇÃO:
MUSEUS E PATRIMÔNIO CULTURAL (VOL. II)

ATENÇÃO: LEIA ATENTAMENTE AS REGRAS ABAIXO ANTES DE PROSSEGUIR:

A Fundação de Cultura de Mato Grosso do Sul (FCMS), por meio do Sistema Estadual de Museus de MS (SIEM/MS) em parceria com a Universidade Federal de Mato Grosso do Sul, por meio do Museu de Arqueologia da UFMS (MuArq/UFMS), vem através deste edital, convidar os pesquisadores interessados em publicar seus trabalhos como capítulos de livro na coletânea “Museus e Patrimônio Cultural”. Essa coletânea é uma iniciativa do Sistema Estadual de Museus/FCMS e do Museu de Arqueologia da UFMS e visa promover o debate, o estímulo, a difusão e a divulgação dos estudos relativos à temática museal, conforme especificado no item 4.2.

Esta coletânea pretende ser um canal que promova a conexão dos pesquisadores brasileiros e internacionais, e foi pensada para construir, a muitas mãos, uma referência bibliográfica sólida sobre esses estudos, que possa ser utilizada como fonte aos estudos das temáticas ali apresentadas. Para tanto, há a abertura de um edital para publicação na coletânea por ano, sendo eles divididos e enumerados por volumes. O Primeiro volume foi intitulado “Museus e Patrimônio Cultural em Mato Grosso do Sul: pesquisa, cultura, educação e identidade”, sendo composto por 21 artigos apresentados por 39 pesquisadores de diversas áreas que abordaram a temática. A editoração da obra contou com o aporte do MuArq/UFMS, sendo que o livro foi disponibilizado gratuitamente (e-book digital) e a versão impressa encontra-se disponível no site da editora (<http://www.desalinhopublicacoes.com.br/pd-7fba25-museus-e-patrimonio-cultural-em-mato-grosso-do-sul.html?ct=&p=1&s=1>).

Área de conhecimento

Serão aceitas contribuições que tenham como abordagem museus, museologia, museografia, ações realizadas em museus, educação patrimonial ou educação ambiental em museus, estudos realizados em museus, bem como outras que tratem da temáticas ligadas aos espaços museais e de memória.

Submissão dos trabalhos

Os trabalhos deverão ser submetidos até o dia 16/12/2021, pelo formulário, que deve ser devidamente preenchido e se encontra no link

<https://forms.gle/DFCGYsMKGyFAGfCQ6> sendo que o lançamento previsto para o primeiro semestre de 2022.

Editoração

Não haverá cobrança para inscrição/submissão dos trabalhos que forem aceitos para publicação. Os custos de editoração correrão por conta do Museu de Arqueologia da UFMS, sendo que o livro em formato digital será disponibilizado gratuitamente.

A obra será editada, registrada (ISBN), publicada e disponibilizada pelo Sistema Estadual de Museus de MS/FCMS e pelo Museu de Arqueologia da UFMS. Serão feitas diagramação e arte-finalização da obra impressa e digital, com confecção da capa, registro de dois ISBN (impresso + digital) Código de Barras, Ficha Catalográfica, etc.

Regras

1. Os capítulos, deverão ser enviados até o dia 16/12/2021, pelo link <https://forms.gle/DFCGYsMKGyFAGfCQ6> onde devem ser informados o nome completo, telefone, e-mail e todos os autores, além de outros dados ali solicitados, na ficha de inscrição digital, para agilizar a comunicação em caso de correções e esclarecimentos que sejam porventura solicitadas. Caso os autores não atendam esse item, o trabalho poderá ser desconsiderado pela organização.

2. Os trabalhos devem ter no máximo 03 (três) autores;

2.1. A comunicação oficial dos autores, em caso de mais de um autor, ocorrerá endereçada ao e-mail do primeiro autor designado no artigo;

3. Os textos a serem encaminhados para a publicação devem ser originais e inéditos, devendo ser apresentados nos idiomas português ou espanhol. Em caso de artigos publicados anteriormente e revistos pelos autores com novas informações, ou ainda aqueles publicados em outro idioma e agora traduzidos para os idiomas português ou espanhol, os autores deverão inserir uma observação quanto à versão anterior (Ex.: “Este artigo foi baseado no trabalho NOME DO TRABALHO, apresentado no evento NOME DO EVENTO, DATA DO EVENTO”);

4. O conteúdo dos artigos é de inteira responsabilidade de seus autores;

4.1 O conteúdo dos artigos deverá obedecer às normas gramaticais da Língua Portuguesa ou Língua Espanhola, sendo a correção ortográfica e gramatical dos artigos de inteira responsabilidade de seus autores;

4.2 O artigo deve ter como assunto, temas que tenham como abordagem museus, museologia, museografia, ações realizadas em museus, educação patrimonial ou

educação ambiental em museus, estudos realizados em museus, bem como outras que tratem das temáticas ligadas aos espaços museais e de memória.

4.3 O artigo pode ser desenvolvido em qualquer área do conhecimento, não havendo delimitação temática;

5. A submissão implicará em cessão em favor da organização do livro dos direitos autorais aos organizadores da coletânea, não havendo, portanto, qualquer remuneração aos autores;

6. Os autores devem responder as solicitações e esclarecimentos, caso ocorram, sob consequência de ter seu trabalho desconsiderado pela organização;

7. A organização reserva-se o direito de negar a publicação de artigo que não apresente aderência temática com a obra respectiva;

8. O trabalho deverá obedecer às regras da ABNT e atender às seguintes especificações:

a) conter introdução, desenvolvimento, conclusão e referências;

b) possuir de 10 a 15 laudas, devendo ser enviado com a seguinte formatação Word:

Margens: Superior 3 / Inferior 3 / Direita 2 / Esquerda 2 / Orientação: Retrato / Papel: A4 (O texto submetido deve ser enviado em formato Word, na extensão .doc Documento do Word 97-2003)

c) Fonte Times New Roman, Título tamanho 14, Corpo do texto tamanho 12, citação direta com mais de três linhas tamanho 10 e rodapé tamanho 10; Alinhamento Justificado; Primeira linha: 1,5; Recuo Esquerda 0 / Direito 0 (Em caso de citação com mais de três linhas: Esquerda 4 / Direita 0); Espaçamento: Antes: 0 / Depois: Opt.; Espaçamento entre linhas 1,5.

d) Títulos e subtítulos centralizados e em negrito;

e) Referências no formato autor data;

f) As referências bibliográficas deverão ser apresentadas no final do texto, organizadas em ordem alfabética, obedecendo às normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT);

g) As citações no texto devem ser transcritas entre aspas, no caso de citação direta, de até três linhas, vinda incorporada ao parágrafo. No caso de citação direta, com mais de três linhas, deve ser destacada do corpo do texto com recuo de 4 cm da margem esquerda, com fonte tamanho 10, sem aspas e com espaçamento simples;

h) O artigo não poderá constar sumário, resumo e páginas numeradas;

i) Abaixo do título e com alinhamento à direita constará o nome do(s) autor(es) com indicação em nota de rodapé da titulação, a instituição a que está vinculado, a atividade profissional;

10. Em caso de descumprimento dos itens 1 a 8, o trabalho será devolvido imediatamente aos autores (endereçado ao primeiro autor designado no artigo, em casos de artigos que tenham mais de um autor) para que façam a correção necessária, no prazo estipulado pela Organização. Caso os autores não atendam esse item, o trabalho poderá ser desconsiderado pela Organização.

11. O envio do texto implica em cessão dos direitos autorais para a publicação de forma incondicional.

Cronograma

Início do período de submissão de artigos - 08 de setembro de 2021

Período de submissão de artigos - 08 de setembro a 16 de dezembro de 2021

Período de avaliação dos artigos pelo Comitê Científico – 16 de dezembro de 2021 a 16 de janeiro de 2022;

Período de revisão editorial (ajustes solicitados pelo Comitê Científico aos autores) -16 a 31 de janeiro de 2022;

Emissão de cartas de aceite – fevereiro de 2022;

Montagem, editoração, revisão final, emissão de ficha catalográfica – fevereiro a abril de 2022;

Previsão de lançamento do e-book - Maio de 2022

Disposições finais

Dúvidas referentes ao Edital podem ser encaminhadas ao e-mail museumms@gmail.com (Escrever no campo de assunto “A/C ORG. EDITAL LIVROS – DÚVIDA – NOME DO AUTOR), ou via telefone pelo nº (67) 3316-9167.

Campo Grande/MS, 08 de setembro de 2021

Sistema Estadual de Museus de MS/FCMS

Museu de Arqueologia da UFMS