

Campo Grande - MS, 25 de abril de 2022

Gustavo Castelo Arruda
Diretor-Presidente

EXTRATO DA ATA DE REUNIÃO DA COMISSÃO DE SELEÇÃO DAS PROPOSTAS DOS ARTISTAS DA ÁREA DE MÚSICA DA CHAMADA PÚBLICA 002/2022 PARA PARTICIPAÇÃO NO XXVI FESTIVAL AMÉRICA DO SUL PANTANAL.

Nos dias 11 a 14 de abril de 2022, reuniu-se no Museu de Imagem e Som de MS, unidade da Fundação de Cultura de Mato Grosso do Sul (FCMS), sito a Avenida Fernando Correa da Costa, 559 – Centro, Campo Grande/MS, a Comissão de Seleção designada para analisar e selecionar 03 (três) atrações musicais para o Palco Integração, 02 (duas) atrações musicais para o Palco do Moinho Cultural, 05 (cinco) atrações musicais para o Circuito Comunidade e 04 (quatro) atrações musicais para o Palco Rio Paraguai para integrarem a programação do XVI Festival América do Sul Pantanal, a ser realizado na cidade de Corumbá (MS) entre os dias 26 e 29 de maio de 2022. Foram em sua totalidade 177 (cento e setenta e sete) propostas inscritas, das quais 24 foram desclassificadas, 14 selecionados e 14 suplentes. Após rigorosa avaliação, baseada fielmente nas regras do edital Nº 002/2022, foram selecionadas as seguintes propostas e suplentes:

Categoria Palco Integração: Titulares – 1º lugar Evelin Lechuga, 2º lugar Juci Ibanez, 3º lugar Vinil Moraes. **Suplente** – 4º lugar Grupo Acaba, 5º lugar Dovalle, 6º lugar Marcos Assunção.

Categoria Palco do Moinho Cultural: Titulares – 1º lugar Urben, 2º lugar Adilson Big. **Suplente** – 3º lugar Gustavo Vilarinho e Lucas Rosa, 4º lugar Laís Fujyama.

Categoria Circuito Comunidade: Titulares – 1º lugar SoulRa, 2º lugar Lulu Mello, 3º lugar Rockers Sound System, 4º lugar Alex Silveira, 5º lugar Maringá Borgert. **Suplentes** – 6º lugar Jool Azul, 7º lugar Raphael Vittal, 8º lugar Misbehavior, 9º lugar CPS, 10º lugar MC Anarandá.

Categoria Palco Rio Paraguai: Titulares – 1º lugar Beget Lucena, 2º lugar Muchileiros, 3º lugar Jackeline Sanfoneira, 4º lugar RCR. **Suplentes:** 5º lugar Paulo Arguelo, 6º lugar Murilo Martinez, 7º lugar Brow MC's, 8º lugar Gilson Espíndola.

COMISSÃO DE SELEÇÃO

Titulares:

Vitor Hugo de Souza da Silva Maia

Gestor de atividades culturais/FCMS
Matrícula – 116643023

Danilo Nuha

Jornalista, Escritor e Assessor de Comunicação

Demétrius Hernandez

Músico, Professor e Produtor Cultural

Suplente:

Alexander Onça Espinosa

Direção Gerencial Assessoramento/FCMS
Matrícula – 427832022

EXTRATO DA ATA DE REUNIÃO DA COMISSÃO DE SELEÇÃO DAS PROPOSTAS DOS ARTISTAS DA ÁREA DE MÚSICA DA CHAMADA PÚBLICA 002/2022 PARA PARTICIPAÇÃO NO XXVI FESTIVAL AMÉRICA DO SUL PANTANAL.

Aos dias 18 a 20 de abril de 2022, reuniu-se virtualmente a Comissão de Seleção designada para avaliar as propostas encaminhadas pelos seus proponentes com a finalidade de selecionar 05 (cinco) filmes de curta metragem e 04 (quatro) filmes de média ou longa metragem para participação no XVI Festival América do Sul Pantanal, a ser realizado na cidade de Corumbá (MS) entre os dias 26 e 29 de maio de 2022. Foram em sua totalidade 60 (sessenta) propostas inscritas, das quais 27 foram desclassificadas, 09 selecionados e 24 suplentes. Após rigorosa avaliação, baseada fielmente nas regras do edital Nº 002/2022, foram selecionadas as seguintes propostas e suplentes:

Curta Metragem: Titulares – 1º lugar Fujona (Luciene Luzia Bigattão), 2º lugar Arte e Resistência (Cleverson de Oliveira Rojas), 3º lugar O Kunumi e o Curupira (Tatiana Varela Besteiro), 4º lugar Cinzas do Pantanal (Mariana Marques Barbosa), 5º lugar @ana (Pedro Henrique Melo). **Suplentes:** 6º lugar Mihe'aka Voxené: Simoné Veyopé **Úti** (Abre Caminho: Nossas Câmeras Chegaram (Raylson Chaves Costa), 7º lugar Flores de Bálamo (Karen dos Santos Mara); 8º lugar Dimitri (Gustavo Santana dos Santos), 9º lugar Babydoll (Adriano Paes dos Santos), 10º Restless (Fernanda Calixto), 11º Retrato do artista enquanto coisa (Filipi Diniz Silveira), 12º Entre palcos e calçadas transformando uma sociedade (Emy Mateus Santos), 13º lugar Original de Rua (Elio Angelo da Costa), 14º lugar Arrastro (Carlos Eduardo Modesto Fluhr), 15º lugar Las Promesseiras (Mara Lucia Silvestre), 16º lugar Cativo (Thales Albano Pimenta), 17º lugar Tortuosa (Isadora Tiemi Coelho Issagawa), 18º lugar Invocação (Kimberly Weiss Calves), 19º lugar Ventrilouco (Carolina Brandão Simurro), 20º lugar Uma gatinha branca (Aline Silva Vireira), 21º lugar Pyru'ã – A flor do centro da terra (Denise Lopes leal), 22º lugar Arte para Quem? (Wilson Viana de Almeida), 23º lugar Caminhos (Maria Angélica Chiang).

Média e Longa Metragem: Titulares – 1º lugar Copa 181 (Danon Adão Ferreira Lacerda), 2º lugar Campo

Grande das Araras (Rosiney Isabel Bigatão), 3º lugar Louvação Xangô (Thayná Cambará Beraldo), 4º lugar mmp mínimo movimento possível (Reginaldo Borges Soares). **Suplentes:** 5º lugar Com a palavra o Poeta (Fabricio Stefanie Borges), 6º lugar Sidrolândia, memórias (Janderson da Silva Gomes), 7º Entre Parágrafos e Terra Vermelha: A Leitura no Mato Grosso do Sul (Hemilly Rayanne Correa da Silva), 8º lugar Porto Murinho, histórias que precisam ser contadas (Edoart Neumann), 9º lugar Pedro Juan – O Filme (Davi da Rocha Lima), 10º lugar Mudança (Helton Pérez Marques).

COMISSÃO DE SELEÇÃO

Titulares:

Ulísver Aparecido da Silva

Cineasta Colegiado Setorial de Audiovisual de MS

Fabiana Assis Fernandes

Cineasta e Produtora Cultural

Frederico de Almeida Campos

Videomaker

Suplentes:

Lidiane Alves Lima Ferreira

Técnica de Cinema e Vídeo/Produção/FCMS

Matrícula: 101046021

Alexandre Prado Sogabe

Gestor de Arte e Cultura/Artes Visuais/FCMS

Matrícula: 5140021

ATA DE SELEÇÃO PÚBLICA/FCMS DE ATRAÇÕES ARTÍSTICAS SUL-MATO-GROSSENSES PARA PARTICIPAÇÃO NO 16º FESTIVAL AMÉRICA DO SUL PANTANAL – EDITAL Nº 002/2022 - ARTES CÊNICAS (TEATRO, CIRCO E DANÇA)

Às oito horas da manhã do dia doze do mês de abril de dois mil e vinte e dois, reuniu-se de forma virtual, por meio do aplicativo Meet, a Comissão designada para avaliar as propostas encaminhadas pelos seus proponentes com a finalidade de selecionar até nove atrações artísticas nas áreas de Teatro, Circo e Dança para participação no 16º Festival América do Sul Pantanal a ser realizado na cidade de Corumbá (MS) entre os dias 26 e 29 de maio de 2022. Após avaliações individuais a Comissão se reuniu novamente no dia vinte de abril de dois mil e vinte e dois, de forma remota e presencial na Gerência de Difusão Cultural da Fundação de Cultura de Mato Grosso do Sul a fim de debater sobre a pontuação de cada proposta. Após todo o processo de avaliação, baseado rigorosamente nas regras do edital, a Comissão selecionou as seguintes propostas: a) Teatro: 1º lugar: "Uma moça da cidade" – Grupo Ubu, 2º lugar: "A Fabulosa História do Guri-Árvore" – Marcelo Carvalho Leite, 3º lugar: "Revolução" – Teatral Grupo de Risco, ficando como suplentes, 4º lugar: "Esparrela" – Grupo Teatral Palco Sociedade Dramática, 5º lugar: "Enquanto eu puder" – Carmem Lúcia Dias de Andrade Santos e 6º lugar: "O sapo encantado e outras histórias" – Grupo Teatral Unicórnio; b) Circo: 1º lugar: "O grandioso Mini Cirquim nas Arábias" – Circo do Mato Grupo de Artes Cênicas, 2º lugar: "Tradicional Pocket Show" – Circo Le Chapeau, 3º lugar: "Bebê a bordo" – Anderson Lima, ficando como suplentes, 4º lugar: "A Borboleta Mais Velha do Mundo" – Teatro Grupo Casa, 5º lugar: "Grand Finale" – Pisando Alto e 6º "Delírios de Nito e outros devaneios" – Renderson Valentim Correia e c) Dança: 1º lugar: "Silêncio Branco" da Ginga Cia. de Dança, 2º lugar: "Deriva" – Plataforma-se de Jackeline Mourão e Ralfer Campagna, 3º lugar: "Delírios - traços dançantes em Lídia Baís" de Társila Bonelli,, ficando como suplentes 4º lugar: "... minhas pinceladas dançam" do Funk-se; 5º lugar: "Tempos idos" da Associação Cultural Cia do Mato; 6º lugar: "Procedimento#6" – Jackeline Mourão Nunes. Campo Grande, MS, 20/04/2022.

COMISSÃO DE SELEÇÃO

Titulares:

Marília de Almeida Silva

Professora do Instituto Federal de educação, ciências e tecnologia (IFAM) Diretora artística, coreógrafa e bailarina

Salim Ramos Hassan

Ator, diretor teatral e produtor cultural

Aleksandra Vieira Batista

Artista Circense e Produtora Cultural