



GOVERNO DO ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL

**FUNDAÇÃO DE CULTURA DE  
MATO GROSSO DO SUL**

**EXTRATO E RESULTADO DA ATA DE REUNIÃO DA COMISSÃO DE SELEÇÃO, DAS PROPOSTAS DOS ARTISTAS DE MS, “MÚSICA”, PARA PARTICIPAÇÃO DO XVII FESTIVAL AMÉRICA 2023. EM ATENÇÃO AO EDITAL 006/2023/FCMS DE CHAMAMENTO PÚBLICO PARA SELEÇÃO DE OSCIP.**

De 30 de outubro a 01 de novembro de 2023, reuniram-se as Comissões Especiais de Seleção da Chamada Pública para participação de artistas de MS no XVII Festival América do Sul 2023, para o julgamento das propostas encaminhadas pelos seus proponentes para a Chamada Pública. – Integrantes da comissão de seleção: Demetrius de Oliveira Hernandez RG 876535 SSP MS, Juliana de Souza Conceição, RG 1228411 SSP/MS, André de Moraes Stabile matrícula: 5062855021, Cargo Direção Especial e Assessoramento. Foram apresentadas 86 propostas de musica para as categorias Palco Integração, Palco do Porto, Palco do Moinho Cultural e Apresentação na Escola. Após rigoroso processo de seleção, baseado nas regras do edital, foi selecionado as seguintes propostas por ordem de pontuação: Selecionados apresentados na sequência conforme pontuação:

Categoria: show musical para o **Palco Integração**

Colocação	Artista
1º	Érika Spíndola
2º	Dovalle
Suplentes	
1º	Grupo Acaba
2º	Gilson Espíndola

Categoria: show musical para o **Palco do Porto**

Colocação	Artista
1º	Projeto Kzulo
2º	Miliano
Suplentes	
1º	Ariadne
2º	Louva Dub

Categoria: Show musical para o **Palco do Moinho Cultural**

Colocação	Artista
1º	El Trio
2º	Ana Ferreira
Suplentes	
1º	Adilson Big
2º	Guto Colato

Categoria: **Vivência Musical**

Colocação	Artista
1º	Romário Amorim
Suplentes	
1º	Marcos Assunção

**EXTRATO E RESULTADO DA ATA DE REUNIÃO DA COMISSÃO DE SELEÇÃO, DAS PROPOSTAS DOS ARTISTAS DE MS, “TEATRO”, PARA PARTICIPAÇÃO DO XVII FESTIVAL AMÉRICA 2023. EM ATENÇÃO AO EDITAL 006/2023/FCMS DE CHAMAMENTO PÚBLICO PARA SELEÇÃO DE OSCIP.**

De 25 de outubro a 01 de novembro de 2023, de maneira remota, procedeu o processo de seleção das propostas de teatro para a Seleção pública de artistas de Mato Grosso do Sul para participação no XVII Festival América do Sul 2023. A comissão de Seleção foi composta por Fernando Yamamoto, CPF: 026.906.024-18, Bianca Maria Machado de Oliveira, CPF: 309.261. 811-49 e Aristeo de Freitas Duarte Junior, CPF: 021.980.381-10, para o julgamento das propostas



encaminhadas pelos seus proponentes. Foram apresentadas 20 propostas de teatro e após rigoroso processo de seleção, baseado nas regras do edital, foram selecionadas as seguintes propostas por ordem de pontuação:

## Categoria: Espetáculos

Colocação	Grupo	Proposta
1º	Ubu – grupo de Artes Cênicas	Pelega e Porca Prenha na mata do Pequi
2º	Grupo Fulano di Tal	Seco
3º	André Tristão	EPQVME - Eu preciso que vocês me escutem
Suplentes		
4º	Teatro Imaginário Maracangalha	Tragicomédia de Dom Cristóvão e Sinhá Rosinha
5º	A borboleta mais velha do mundo	Grupo Casa
6º	Laura Santoro	Como nascem as estrelas

## Categoria: Vivências Teatrais

Colocação	Grupo	Proposta
1º	Alessandra Lescano Tavares	Donzela

**EXTRATO E RESULTADO DA ATA DE REUNIÃO DA COMISSÃO DE SELEÇÃO, DAS PROPOSTAS DOS ARTISTAS DE MS, “CIRCO”, PARA PARTICIPAÇÃO DO XVII FESTIVAL AMÉRICA 2023. EM ATENÇÃO AO EDITAL 006/2023/FCMS DE CHAMAMENTO PÚBLICO PARA SELEÇÃO DE OSCIP.**

De 25 de outubro a 01 de novembro de 2023, de maneira remota, procedeu o processo de seleção das propostas de teatro para a Seleção pública de artistas de Mato Grosso do Sul para participação no XVII Festival América do Sul 2023. A comissão de Seleção foi composta por Helena Figueira de Moura Ramos, CPF: 254.643.948-00, Tiago Marques da Silva, CPF: 352.555.508-33 e Mauro Shiroma, CPF: 989.667.901-00. Foram recebidas 10 propostas e após rigoroso processo de seleção, baseado nas regras do edital, foram selecionadas as seguintes propostas por ordem de pontuação:

## Categoria: Espetáculos

Colocação	Grupo	Proposta
1º	Circo do Mato – Grupo de Artes Cênicas	Os Corcundas
2º	Nathália Maluf	Apoeme-se
3º	Pisando Alto	Gran Finale
Suplentes		
4º	Teatro Imaginário Maracangalha	Tragicomédia de Dom Cristóvão e Sinhá Rosinha
5º	A borboleta mais velha do mundo	Grupo Casa
6º	Laura Santoro	Como nascem as estrelas

## Categoria: Vivências Circenses

Colocação	Grupo	Proposta
1º	Natalia Serom	Brincando de Circo

**COMISSÃO DA DANÇA REFERENTE AO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO CHAMADA PÚBLICA PARA PARTICIPAÇÃO DE ARTISTAS DE MATO GROSSO DO SUL NO XVII FESTIVAL AMÉRICA DO SUL 2023**

Reuniram-se, de forma remota, no período de 31 de outubro a 01 de novembro de 2023, das 14:00 às 19h30, os membros da comissão de seleção da categoria Dança, a fim de selecionar propostas do edital acima mencionado e publicado no DOE nº 11.301 de 24 de outubro de 2023, páginas 164 a 173 pela Fundação de Cultura de Mato Grosso do Sul (FCMS). A Comissão composta por Brendon Feitosa Bueno da Silva, RG 1.986.882, Glaucia Rosângela Viana, RG 199909714 e Thereza Christina de Paula e Silva Sposito, Gestora da área de Dança/FCMS, Matrícula: 3689/2023, recebeu 22 inscrições da Dança, sendo 20 para a categoria de espetáculos e 02 para vivências. Após rigoroso processo de seleção, foram selecionadas as seguintes propostas:



Categoria: espetáculos:

Colocação	Grupo	Proposta
1º	Márcia Raquel Rolon	Fernão Capelo Gaivota
2º	Ariel Ribeiro Soares	Minhas pinceladas dançam...
3º	Ana Carolina Razzini Kanezaki	EtniCidades
Suplentes		
4º	Associação Cultural Dançurbana	Poracê
5º	Márcio Elias Mendes Dourados Jr	Involução
6º	Jackeline Mourão Nunes	Procedimento#6

Categoria: Vivências em dança

Colocação	Grupo/proponente	Proposta
1º	Aurora Cecília Martim da Silva	Quem chora pela travesti?
Suplente	Kauan Coelho	Aqui e agora

**EXTRATO E RESULTADO DA ATA DE REUNIÃO DA COMISSÃO DE SELEÇÃO DAS PROPOSTAS DOS ARTISTAS DE MS PARA PARTICIPAÇÃO DO XVII FESTIVAL AMÉRICA DO SUL/2023, CATEGORIA “HIP HOP”, DO EDITAL 006/2023/FCMS.**

De 31 de outubro a 02 novembro de 2023, reuniram-se as comissão de seleção da chamada pública para participação de artistas de MS no XVII Festival América do Sul 2023, para o julgamento das propostas encaminhadas pelos seus proponentes para a categoria Hip Hop” – Integrantes da comissão de seleção: Pedro Ramon Festa (Coletivo Nest Support - Rio Grande de Sul), Arthur Anderson Rodrigues Alves (CasaHH Hip Hop / Teresina e Museu da Resistência da Boa Esperança - Piauí), Renan Gates (MC - Mato Grosso do Sul). Foram apresentadas 11 propostas de Performance de Rua, e 13 propostas de Live Paint com Grafitti. Após rigoroso processo de seleção, baseado nas regras do edital, foi selecionado as seguintes propostas por ordem de pontuação:

Categoria: Performances:

TITULARES		
COLOCAÇÃO	PROPONENTE	PERFORMANCE
1º	ANDERSON SILVIO RUSSO BARBOSA	ENTRE NESSA CYPHER
2º	MAYCON DOS SANTOS SILVA	LOOPS E MANIAS
SUPLENTES		
3º	VITORIA GABRIELLY JARA LESSA	DOMINANDO A CENA
4º	ALCIDES PRADO ORNEVO	ARRUAÇA FESTIVA

Categoria: Live Painting com Grafitti

TITULARES		
COLOCAÇÃO	PROPONENTE	PROPOSTA
1º	GABRIELA BONIFÁCIO DE BARROS	LIVE PAITING
2º	THALYA ARIADNA PALHARES VERON	HIJA NASCIDA DAS RUAS
SUPLENTES		
3º	THALLITHA LEAL VILALBA DE SOUZA	MINHAS RAÍZES CORUMBAENSES
4º	MICHAEL DOUGLAS GOMES DOS SANTOS	GRAFFITI HIP HOP 50 ANOS

**EXTRATO E RESULTADO DA ATA DE REUNIÃO DA COMISSÃO DE SELEÇÃO DAS PROPOSTAS DOS ARTISTAS DE MS PARA PARTICIPAÇÃO DO XVII FESTIVAL AMÉRICA DO SUL/2023, CATEGORIA “AUDIOVISUAL”, DO EDITAL 006/2023/FCMS.**

De 31 de outubro a 02 novembro de 2023, reuniram-se as comissão de seleção da chamada pública para participação de artistas - REde MS no XVII Festival América do Sul 2023, para o julgamento das propostas encaminhadas pelos seus proponentes para a categoria “Audiovisual”. – Integrantes da comissão de seleção: Camila Carvalho Faca (Produtora e Realizadora), Rodrigo da Silva Souza (Roteirista), Thays Nogueira da Silva (Produtora). Foram apresentadas 21 propostas de curta metragens, das quais 02 foram desclassificadas e 06 propostas de Média e Longa metragens. Após rigoroso processo de seleção, baseado nas regras do edital, foi selecionado as seguintes propostas por ordem de pontuação:

Categoria: Curta metragens:

TITULARES		
COLOCAÇÃO	PROPONENTE	PROPOSTA
1º	DANON ADÃO FERREIRA LACERDA	AS MARIAS
2º	THAYNÁ CAMBARÁ BERALDO	ENCRUZILHADAS DE ESTÓRIAS - REGISTROS DAS FESTIVIDADES RELIGIOSAS - LOUVAÇÃO OGUM
SUPLENTE		
3º	CAINÃ CLEBER SIQUEIRA CARVALHO	EU TEMO QUE NÃO AMANHEÇA
4º	ARA DE ANDRADE MARTINS	A MENINA E A ÁRVORE

Categoria: Média e longa metragens:

TITULARES		
COLOCAÇÃO	PROPONENTE	PROPOSTA
1º	CID NOGUEIRA FIDELIS	ROTAS MONÇOEIRAS: A HISTÓRIA DE UM RIO E SEU POVO
2º	FILIPÍ DINIZ SIQUEIRA	ANO QUE VEM TEM MAIS
SUPLENTE		
3º	ALINE SILVA VIEIRA	ENTRE PARÁGRAFO E TERRA VERMELHA: A LEITURA NO MATO GROSSO DO SUL
4º	RICARDO PIERETTI CÂMARA	ABDZÉ WEDE'Õ

**EXTRATO E RESULTADO DA ATA DE REUNIÃO DA COMISSÃO DE SELEÇÃO, DAS PROPOSTAS DE ARTES VISUAIS PARA PARTICIPAÇÃO DO XVII FESTIVAL AMÉRICA 2023. EM ATENÇÃO AO EDITAL 006/2023/FCMS DE CHAMAMENTO PÚBLICO PARA SELEÇÃO DE OSCIP.**

De 31 de outubro a 02 de novembro de 2023, reuniu-se a Comissão de Seleção da Chamada Pública para participação de artistas visuais de MS no XVII Festival América do Sul 2023, para o julgamento das propostas encaminhadas pelos seus proponentes para a Chamada Pública. – Integrantes da comissão de seleção: Geovaldo José de Jesus RG 28.835.099.6. São Paulo SP, Epaminondas Pedreira Daltro Júnior RG 362560. Corumbá MS e Marilena da Silva Grolli RG 729281 MS. Matrícula 93131022. A Comissão recebeu sendo 09 propostas de Vivências Artísticas e 46 para Galeria, das quais a Comissão deveria selecionar até 06 propostas para Vivências Artísticas e 10 obras de arte para a Galeria. Após rigoroso processo de avaliação, baseado nas regras do edital, segue abaixo a relação dos selecionados e suplentes:

Categoria: Vivências Artísticas

1º	Sanny Alquerque borba oliveira ( Sun B )	
2º	Leonardo Caãmano Natividade Silva ( Fét Fotos )	
3º	Caio Martignon Sevilhano Mendes	



GOVERNO DO ESTADO DE MATO GROSSO DO SUL

FUNDAÇÃO DE CULTURA DE

MATO GROSSO DO SUL

4º	Lúcio Larangeira (Lúcio Larangeira)	
5º	Claudio Eduardo Soares ( Claudinho Tasso )	
6º	Jorge De Barros De Oliveira (Jorge de Barros)	
SUPLENTE		
7º	Thiago Silva De Moraes (TSM )	
8º	Marco Antonio De Andrade Franca ( Tom Kyo )	
9º	Ramona Rodrigues De Sousa ( Ramona Rodrigues )	

Categoria: Galeria (obras de arte)

1º	Luara Arguelho Dantas (Terrorzin)	
2º	Julian Danilo Vargas Cubillos ( Julian Vargas)	
3º	Wendel Fontes (Wendel Fontes)	
4º	Leonardo Francisco Mareco Ribeiro (Leo Mareco)	
5º	Jonir Benedito de Figueiredo (Jonir)	
6º	Patricia Helney (Patricia Helney)	
7º	Fábio roberto vitor (Fábio Quill)	
8º	José Carlos Vera (Carlos Vera)	
9º	Priscilla Pessoa ( Priscilla Pessoa)	
10º	Nathan Brito Alves (Meio Trash)	
SUPLENTE		
11º	Elaine Fraulob Mattos (Elaine Fraulob)	
12º	Lídia Aparecida Coimbra Assis (Lídia Coimbra)	

**EXTRATO E RESULTADO DA ATA DE REUNIÃO DA COMISSÃO DE SELEÇÃO, DAS PROPOSTAS DA CATEGORIA ORALIDADES PARA PARTICIPAÇÃO DO XVII FESTIVAL AMÉRICA 2023. EM ATENÇÃO AO EDITAL 006/2023/FCMS DE CHAMAMENTO PÚBLICO PARA SELEÇÃO DE OSCIP.**

Aos 31 dias do mês de outubro de 2023 reuniram-se de forma online os pareceristas Cleber Fabiano da Silva, José Antônio Ferreira (Ciro Brincante) e Aparecido Toledo Mechiades - Coordenador Biblioteca Dr. Isaías Paim - para análise documental e de mérito dos inscritos no Edital de Oralidades para o Festival América do Sul. Após rigoroso processo de seleção, baseado nas regras do edital, foram selecionados os seguintes proponentes:

Categoria: Oralidades:

1º	Gleycielle de Souza Nonato	
2º	Fernanda Oliveira Marques dos Santos	
3º	Jusley Monteiro de Sousa	
SUPLENTE		
4º	Cristine Bolzan Contiére Wutzke	
5º	Aparecida Pereira Padua de Barros	
6º	Érico Bispo de Souza	

**ATA DE COMISSÃO DA MODA REFERENTE AO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 006/2023, ESTILISTAS DA ÁREA DA MODA AUTORAL DE MATO GROSSO DO SUL PARA PARTICIPAÇÃO NO DESFILE "PANTANAL FASHION" E PROFISSIONAL DE MODA PARA MINISTRAR OFICINA NO XVII FESTIVAL AMÉRICA DO SUL 2023**

Reuniram-se no período de 31 de novembro, das 08h00 às 17h00, os membros da comissão de seleção da categoria Moda, a fim de selecionar propostas do edital acima mencionado e publicado no DOE n. 11.303 do dia 25 de outubro de 2023, páginas 334 a 350 pela Fundação de Cultura de Mato Grosso do Sul (FCMS) para a participação no evento que acontecerá no município de Corumbá, entre 09 a 12 de novembro de 2023. O presente edital tem por objetivo selecionar profissionais que atuem na produção e difusão de produtos e serviços de sua própria autoria, nesse caso na área MODA. Reuniram-se



de forma remota os representantes da sociedade civil respectivamente, Adrian Fernando Ilave Bravo, Ana Sudano, Marcia Ramona Benitez Franco. A Comissão recebeu 16 inscrições da Moda, sendo 11 para a categoria Desfile “Pantanal Fashion” e 05 para a categoria Oficina. Foram selecionadas 05 propostas para a categoria “Desfile” e 01 proposta para categoria “Oficina”, conforme edital, as mesmas atenderam aos requisitos do edital e após a análise documental e meritória suas propostas foram aprovadas. Duas propostas foram desabilitadas conforme justificativa.

<b>Categoria</b>	<b>Desfile “Pantanal Fashion”</b>	
<b>Colocação</b>	<b>Proponente</b>	<b>Proposta</b>
<b>1º</b>	Emilinha Cordeiro Leal - Emília Leal	Melhor Verão
<b>2º</b>	Fabio Castro de Brito - Touché	Síntese 2023
<b>3º</b>	Natielly Souza de Albuquerque - Natielly Terena	A moda com Traços Indígenas
<b>4º</b>	Edson Clair Moreira Junior – FNK	FNK
<b>5º</b>	Nair Gavilan Carvalho - Nair Carvalho	Coleção Raízes
<b>Suplentes</b>		
<b>6º</b>	Gabriela Silva Dias - Gabi Dias	Flores do Consciente
<b>7º</b>	Beatriz Gabriele Rodrigues	d3poidof1m
<b>8º</b>	Edenilson Dias Delgado - Ateliê Terena	Sipúterena
<b>9º</b>	Kossi Ezou - Ayele Tissu	Coleção Kadodowo
<b>10º</b>	Andreia Lidiane Lopes – Lidylo	Lidylo Verão 2023

<b>Categoria</b>	<b>Oficina</b>	
<b>Colocação</b>	<b>Proponente</b>	<b>Proposta</b>
<b>1º</b>	Júlia Delphino Rodrigues Modesto	Adaptação para roupas inclusivas
<b>Suplentes</b>		
<b>2º</b>	Patrícia Rodrigues da Silva	Consumo consciente e economia sustentável no impacto da indústria da moda
<b>3º</b>	Fabio Mauricio da Silva	Bordado do folclore
<b>4º</b>	Márcia Regina Acosta Lobo	Fios da Comunidade: uma jornada de crochê coletiva