401128	Josefa Marques Mazarão	3º lugar
401608	Zélia Lopes da Silva	4º lugar
401445	Jorge de Barros Oliveira	5º lugar

CATEGORIA D) ATIVIDADES ARTESANAIS - SUPLENTES		
Id inscrição	**Proponente**	**Classificação**
399212	Luiz Gonzaga de Oliveira	1º Suplente
401753	Lucia Aparecida Rodrigues de Morais Canutti	2º Suplente
401778	Indiana Marques Antunes	3º Suplente
401699	Wilson Motta	4º Suplente
398651	Antônio Rici	5º Suplente
399193	Robertson Isan Vieira	6º Suplente
398843	Cleber Ferreira de Brito	7º Suplente
399787	Elizabeth Antunes Marques	8º Suplente
400865	Elder Alves Severino	9º Suplente
401774	Leslie Bassi Gaffuri	10º Suplente

Campo Grande, 12 de março de 2025

EDUARDO MENDES PINTO
Diretor-Presidente da Fundação de Cultura de Mato Grosso do Sul

ATA DE REUNIÃO DA COMISSÃO DE SELEÇÃO DO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 16/2024 - REDE ESTADUAL DE PONTOS DE CULTURA DE MATO GROSSO DO SUL - FOMENTO A PROJETOS CONTINUADOS DE PONTOS DE CULTURA COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA - PNAB (LEI Nº 14.399/2022).

Reuniram-se de forma presencial no dia 05 de março de 2025, às 14h, na sede da Fundação de Cultura de Mato Grosso do Sul - FCMS, localizada no Memorial da Cultura Apolônio de Carvalho, Av. Fernando Corrêa da Costa, nº 559, Centro, Campo Grande/MS, os membros da Comissão de Seleção instituída pela PORTARIA "P" FCMS/N.º 022/025, de 16 de Janeiro de 2025, publicada no DOEMS nº 11.725 de 21/01/2025, página 136, para deliberar sobre as avaliações e realizar a tabulação de dados a fim de formular a publicação do resultado preliminar da Etapa de Seleção – Analise de Mérito das propostas concorrentes **EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO 16/2024 - REDE ESTADUAL DE PONTOS DE CULTURA DE MATO GROSSO DO SUL - CULTURA VIVA DO TAMANHO DO BRASIL - FOMENTO A PROJETOS CONTINUADOS DE PONTOS DE CULTURA COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA - PNAB** (LEI Nº 14.399/2022). Estiveram presentes os membros integrantes da Comissão: José Francisco Ferrari, Orion Dias da Silva Filho, Israel Aparecido da Silva Júnior Zayed e Caroline Garcia de Souza. Durante o processo seletivo, foram analisadas um total de 19 propostas que tiveram homologação publicada no DOE/MS n. 11.726 de 22.01.2025 (p. 115-116, conforme pareceres emitidos na Plataforma Prosas. Foram considerados selecionados e classificados, na Categoria Culturas Populares e Tradicionais – Faixa I, 06 (seis) proponentes, considerando-se a ampliação do quantitativo de 05 (dois) para 06 (seis) vagas, para contemplar mais projetos, mediante remanejamento de vagas de outra categoria em que não houve projetos classificados para atender o mínimo de vagas previstos, conforme disposto no item 13.1 do Edital. A listagem das entidades proponentes selecionadas, pré-certificadas, não selecionadas ou não certificadas, por categoria, constam do Anexo Único a esta Ata. A reunião encerrou-se às 17h, sendo que a Ata segue assinada pelos presentes e seguirá para publicação em Diário Oficial, conforme previsto no Edital.

Israel Aparecido da Silva Júnior Zayed
Caroline Garcia de Souza
José Francisco Ferrari
Orion Dias da Silva Filho

ANEXO ÚNICO RESULTADO PRELIMINAR DA ETAPA DE SELEÇÃO – ANÁLISE DE MÉRITO

PROPONENTES SELECIONADOS NA ETAPA DE SELEÇÃO (ANÁLISE DE MÉRITO) **CATEGORIA AMPLA CONCORRÊNCIA/GERAL – FAIXA I**					
ID Inscrição	**Nome do Proponente**	**Cota**	**Média Final**	**Classificação**	**Avaliação da Certificação**
404274	Urgente Companhia	Ampla concorrência	100	1º	Ponto de Cultura já certificado pelo Minc
403483	Teatral Grupo de Risco	Ampla concorrência	98,25	2º	Ponto de Cultura já certificado pelo Minc
403927	Associação Camará Capoeira	Ampla concorrência	94,5	3º	Ponto de Cultura já certificado pelo Minc
404166	Instituto de Desenvolvimento Artístico e Social Sucata Cultural	Ampla concorrência	94,5	4º	Ponto de Cultura já certificado pelo Minc
399854	Ong Arte Viva Jardim Serra da Bodoquena	Pessoa negra (preta/parda)	92,25	5º	Ponto de Cultura já certificado pelo Minc

PROPONENTES NÃO SELECIONADOS NA ETAPA DE SELEÇÃO (ANÁLISE DE MÉRITO) **CATEGORIA AMPLA CONCORRÊNCIA/GERAL – FAIXA I**		
ID Inscrição	**Nome do Proponente**	**Avaliação da Certificação**
401251	Instituto Cultural e Musical Leão de Judá	Não Pré-Certificada como Ponto de Cultura

PROPONENTES SELECIONADOS NA ETAPA DE SELEÇÃO (ANÁLISE DE MÉRITO) **CATEGORIA AMPLA CONCORRÊNCIA/GERAL – FAIXA II**					
ID Inscrição	**Nome do Proponente**	**Cota**	**Média Final**	**Classificação**	**Avaliação da Certificação**
404592	Sociedade Comunitária Gibiteca	Ampla concorrência	103,5	1º	Ponto de Cultura já certificado pelo Minc
404383	Associação Grupo Identidade de Teatro	Ampla concorrência	99	2º	Ponto de Cultura já certificado pelo Minc
403879	Associação Arado Cultural	Ampla concorrência	91,5	3º	Ponto de Cultura já certificado pelo Minc
402191	Fundação Barbosa Rodrigues	Ampla concorrência	83,5	4º	Pré-certificada como Ponto de Cultura
401362	Centro de Integração da Criança e do Adolescente - CICA	Ampla concorrência	71,5	5º	Ponto de Cultura já certificado pelo Minc

PROPONENTES SELECIONADOS NA ETAPA DE SELEÇÃO (ANÁLISE DE MÉRITO) **CATEGORIA AMPLA CONCORRÊNCIA/GERAL – FAIXA III**					
ID Inscrição	**Nome do Proponente**	**Cota**	**Média Final**	**Classificação**	**Avaliação da Certificação**

401307	Grupo de Incentivo a Cidadania e Qualidade de Vida – Viver Bem	Ampla concorrência	100,5	1º	Ponto de Cultura já certificado pelo Minc

PROPONENTES SELECIONADOS NA ETAPA DE SELEÇÃO (ANÁLISE DE MÉRITO) **CATEGORIA CULTURAS POPULARES E TRADICIONAIS – FAIXA I**					
ID Inscrição	**Nome do Proponente**	**Cota**	**Média Final**	**Classificação**	**Avaliação da Certificação**
404326	Associação dos Catireiros de Camapuã	Pessoa negra (preta/parda)	122	1º	Pré-certificada como Ponto de Cultura
400589	Associação dos Pequenos Produtores Rurais de Furnas dos Dionísios	Pessoa negra (preta/parda)	109,5	2º	Pré-certificada como Ponto de Cultura
401955	Instituto de Arte, Cultura e Desenvolvimento - Ressoarte	Ampla concorrência	104,5	3º	Ponto de Cultura já certificado pelo Minc
404023	Associação da Feira Central, Cultural e Turística de Campo Grande - MS	Ampla concorrência	99,5	4º	Pré-certificada como Ponto de Cultura
400706	Instituto Socioeducativo Belém Amor em Ação	Pessoa negra (preta/parda)	88	5º	Pré-certificada como Ponto de Cultura
404221	Associação Cultural e Esportiva Bloco Carnavalesco Oliveira Somos Nós	Pessoa negra (preta/parda)	87	6º	Pré-certificada como Ponto de Cultura

PROPONENTES SELECIONADOS NA ETAPA DE SELEÇÃO (ANÁLISE DE MÉRITO**)** **CATEGORIA CULTURAS POPULARES E TRADICIONAIS – FAIXA II**					
ID Inscrição	**Nome do Proponente**	**Cota**	**Média Final**	**Classificação**	**Avaliação da Certificação**
400687	Associação de Mulheres Independentes na Ativa	Ampla concorrência	124	1º	Ponto de Cultura já certificado pelo Minc

RETIFICAÇÃO DO CRONOGRAMA DO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO 16/2024 - REDE ESTADUAL DE PONTOS DE CULTURA DE MATO GROSSO DO SUL - FOMENTO A PROJETOS CONTINUADOS DE PONTOS DE CULTURA COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA - PNAB (LEI Nº 14.399/2022).

O Diretor-Presidente da Fundação de Cultura de Mato Grosso do Sul, no uso de suas atribuições legais, no exercício de sua competência altera o Cronograma constante no Anexo 11, conforme o item 10 do **EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO 16/2024 - REDE ESTADUAL DE PONTOS DE CULTURA DE MATO GROSSO DO SUL - CULTURA VIVA - FOMENTO A PROJETOS CONTINUADOS DE PONTOS DE CULTURA - PNAB (LEI Nº 14.399/2022),** nos termos da Lei Nacional nº 14.133/2021, da Lei Nacional nº 14.399/2022 e do Decreto nº 11.740/2023, conforme segue:

CRONOGRAMA:

ATIVIDADE	**DATA**
Etapa de Inscrições	

1.1	Publicação e divulgação do Edital no Diário Oficial Eletrônico de MS-DOEMS	13/12/2024
1.2	Período de inscrições	18/12/2024 a 17/01/2025
1.3	Publicação da homologação das inscrições	22/01/2025
	Etapa de Seleção	
1.4	Período de análise da Etapa de Seleção (análise de Mérito)	23/01/2025 a 05/03/2025
1.5	Previsão de divulgação do resultado preliminar da Etapa de Seleção (análise de mérito)	12/03/2025
1.6	Previsão de período para interposição de recursos (análise de mérito)	13, 14 e 17/03/2025
1.7	Previsão de publicação da relação de recorrentes ao resultado preliminar da Etapa de Seleção (análise de mérito)	19/03/2025
1.8	Previsão de recebimento de contrarrazões aos recursos da Etapa de Seleção (análise de mérito)	20/03/2025 a 21/03/2025
1.9	Previsão de fase de análise recursal da Etapa de Seleção (análise de mérito)	24/03/2025 a 27/03/2025
1.10	Previsão de divulgação do resultado dos recursos da Etapa de Seleção (análise de mérito)	28/03/2025
1.11	Previsão de divulgação do resultado final das inscrições selecionadas na Etapa de Seleção após a fase recursal	31/03/2025
	Etapa de Habilitação	
1.12	Previsão de encaminhamento de documentos da Etapa de Habilitação	01/04/2025 a 07/04/2025
1.13	Previsão de período de análise da Etapa de Habilitação (análise documental)	08/04/2024 a 30/04/2025
1.14	Previsão de divulgação do resultado preliminar da Etapa de Habilitação (análise documental)	02/05/2025
1.15	Previsão de período para interposição de recursos da Etapa de Habilitação (análise documental)	05/05/2025 a 07/05/2025
1.16	Previsão de publicação da relação de recorrentes ao resultado preliminar da Etapa de Habilitação (análise documental)	09/05/2025
1.17	Previsão de recebimento de contrarrazões aos recursos da Etapa de Habilitação (análise documental)	12/05/2025 a 13/05/2025
1.18	Previsão de fase de análise recursal da Etapa de Habilitação (análise documental)	14/05/2025 a 20/05/2025
1.19	Previsão de divulgação do resultado dos recursos da Etapa de Habilitação (análise documental)	22/05/2025
1.20	Previsão de divulgação do resultado final	23/05/2025
1.21	Previsão de prazo para abertura de contas bancárias	26/05/2025 a 30/05/2025
1.22	Previsão de período de convocação e assinatura dos Termos de Compromisso Cultural	02/06/2025 a 30/06/2025
1.23	Previsão de período para execução dos projetos	01/07/2025 a 01/07/2026
1.24	Previsão de período para prestação de contas	01/10/2026

Campo Grande/MS, 11 de março de 2025.

EDUARDO MENDES PINTO
Diretor-Presidente da Fundação de Cultura de MS

RETIFICAÇÃO DO CRONOGRAMA DO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 14/2024 – SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE INCENTIVO À CULTURA (PNAB) – FOMENTO E À EXECUÇÃO DE AÇÕES CULTURAIS, COM APOIO DIRETO AOS PROJETOS DE DIVERSAS CATEGORIAS QUE COMPÕEM O CENÁRIO GEEK/ NERD DE MATO GROSSO DO SUL - PNAB (LEI Nº 14.399/2022)

O Diretor-Presidente da Fundação de Cultura de Mato Grosso do Sul, no uso de suas atribuições legais, no exercício de sua competência altera o Cronograma conforme o item 16 do EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 14/2024 – FOMENTO E À EXECUÇÃO DE AÇÕES CULTURAIS, COM APOIO DIRETO AOS PROJETOS DE DIVERSAS CATEGORIAS QUE COMPÕEM O CENÁRIO GEEK/NERD DE MATO GROSSO DO SUL - PNAB (LEI Nº 14.399/2022), conforme segue:

16. DO CRONOGRAMA