

COTA INDÍGENA

Jônatas Robson Simões Moreira	Yakámokeno (escuta!)	A – montagem	PF Negras e Indígenas	P e s s o a Indígena	53,00
-------------------------------	----------------------	--------------	-----------------------	----------------------	--------------

O diretor-Presidente da Fundação de Cultura de Mato Grosso do Sul, no uso das suas atribuições legais e pela competência atribuída pelo Decreto 12.750 de 12 de maio de 2009,

RESOLVE:

DESIGNAR os seguintes membros abaixo relacionados para comporem a Comissões Especiais de seleção do **EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 010/2025 SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA - PNAB** (LEI Nº 14.399/2022).

TITULARES	SUPLENTE
Renan Reis Braz Professor	Vitor Hugo De Souza Da Silva Maia Gerente Gerencia de Produção , Fomento e Difusão Cultural
Orion Dias Da Silva Filho Conselheira Estadual de Políticas Culturais	Silvia Cerqueira Da Silva Conselheira Estadual de Políticas Culturais
Luciene Da Silva Bicudo Professora	Thereza Christina De Paula E Silva Sposito Gerente de Políticas Públicas e Fomento Cultural/FCMS

Republica-se cronograma: Publicado no Diário Oficial de nº 11.800 de 10 de abril de 2025, página 53. EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 08/2025 SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA - PNAB (LEI Nº 14.399/2022) – CULTURAS DE RUA, URBANAS E PERIFÉRICAS

Onde se lê:

3. Etapas:

3.1. Cronograma

Publicação e divulgação do Edital no DOEMS	12/02/2025
Período de inscrições	14/02/2025 à 14/03/2025
Publicação da homologação das inscrições	18/03/2025
Período de análise da Etapa de Seleção e Habilitação	18/03/2025 à 22/04/2025
Previsão de Divulgação do resultado preliminar da Etapa de Seleção e Habilitação	23/04/2025
Previsão de Período para interposição de recurso	24/04/2025 à 26/04/2025
Previsão de Publicação da lista de recorrentes	29/04/2024
Previsão de Recebimento de contrarrazões aos recursos	29/04/2025 à 02/05/2025
Previsão de Fase de análise recursal da Etapa de Seleção	02/05/2025 à 09/05/2025
Previsão de Divulgação do resultado dos recursos	13/05/2025
Previsão e Divulgação do resultado final	15/05/2025
Previsão de Período de convocação e assinatura dos Termos de Execução Cultural	15/05/2025 à 30/06/2025

Leia-se

3. Etapas:

3.1. Cronograma

Publicação e divulgação do Edital no DOEMS	12/02/2025
Período de inscrições	14/02/2025 à 14/03/2025
Publicação da homologação das inscrições	18/03/2025
Período de análise da Etapa de Seleção e Habilitação	18/03/2025 à 22/04/2025
Previsão de Divulgação do resultado preliminar da Etapa de Seleção e Habilitação	29/04/2025
Previsão de Período para interposição de recurso	30/04/2025 à 06/05/2025
Previsão de Publicação da lista de recorrentes	08/05/2024
Previsão de Recebimento de contrarrazões aos recursos	09/05/2025 à 12/05/2025
Previsão de Fase de análise recursal da Etapa de Seleção	12/05/2025 à 20/05/2025
Previsão de Divulgação do resultado dos recursos	21/05/2025
Previsão e Divulgação do resultado final	22/05/2025
Previsão de Período de convocação e assinatura dos Termos de Execução Cultural	22/05/2025 à 30/06/2025