

Publicação do Edital	05/02/2025
Período de inscrições	de 07/02/2025 a 05/03/2025
Homologação das Inscrições	07/03/2025
Análise de Mérito	de 10/03/2025 a 28/03/2025
Publicação da Análise de Mérito	02/04/2025
Período para interposição de recursos	de 02/04/2025 a 08/04/2025
Análise dos recursos interpostos	de 09/04/2025 a 11/04/2025
Publicação da análise dos recursos	15/04/2025
Convocação para a apresentação dos documentos	de 15/04/2025 a 22/04/2025
Análise Documental – eliminatória	de 23/04/2025 a 05/05/2025
Publicação da análise documental	07/05/2025
Período para interposição de recursos	de 08/05/2025 a 14/05/2025
Análise dos recursos interpostos	de 15/05/2025 a 16/05/2025
Publicação da lista oficial de aprovados/habilitados	20/05/2025
Assinatura do termo para bolsista	30/06/2025

Campo Grande MS, 05 de maio de 2025

Eduardo Mendes Pinto

Diretor Presidente da Fundação de Cultura de Mato Grosso do Sul

Ata reunião comissão de habilitação para atender os ditames do edital de chamamento **público nº 21/2024/FCMS** visando a seleção e de entidades de direito privado, sem fins lucrativos, qualificadas como organizações da sociedade civil – OSC’c, interessadas em celebrar termo de execução cultural que tenha por objeto a execução da “realização de mapeamento, diagnóstico das potencialidades comerciais e elaboração de catálogo fotográfico do artesanato indígena de MS”, nos termos do termo de referência (anexo i), com fundamento na Lei Federal nº 14.399/2022 (Lei PNAB), na Lei Federal nº 14.903/2024 (Marco Regulatório de Fomento à Cultura), no Decreto Federal nº 11.740/2023 (Decreto PNAB), no Decreto Federal nº 11.453/2023 (Decreto Fomento) e na Instrução Normativa MINC nº 10/2023 (IN PNAB Afirmitivas e Acessibilidade).

Na data de cinco de maio de dois mil e vinte e cinco, às dez horas da manhã, reuniu-se nas dependências da Fundação de Cultura de Mato Grosso do Sul a Comissão de Seleção, designada pela Portaria “P” FCMS/Nº 468/2025, de 08 de abril de 2025, página 220, formada pelos servidores subscreventes desta, para análise documental dos projetos inscritos no Edital de Chamamento Público nº 21/2024/FCMS visando a seleção e de Entidades de Direito Privado, sem fins lucrativos, qualificadas como Organizações da Sociedade Civil – OSC’s, interessadas em celebrar TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL que tenha por objeto a execução do “realização de mapeamento, diagnóstico das potencialidades comerciais e elaboração de catálogo fotográfico do artesanato indígena de MS”, nos termos do Termo de Referência (Anexo I), com fundamento na Lei Federal nº 14.399/2022 (Lei PNAB), cuja análise resultou na habilitação dos candidatos: Associação dos Catireiros de Camapuã – ID: 423483 e Associação Cultural Casulo – ID: 424390.

Presidente – Rodrigo de Almeida Antunes Ferreira: matrícula 437420031

Vice-Presidente – Priscilla de Oliveira da Silva: matrícula: 508312021

Secretária- Michelle Vieira, matrícula: 436101032

O Diretor-Presidente da Fundação de Cultura de Mato Grosso do Sul/FCMS, no uso de suas atribuições legais, publica lista dos **HOMOLOGADOS** e adjudica o resultado do edital de chamamento público **nº 21/2024/FCMS** seleção de entidades de Direito Privado, sem fins lucrativos, qualificadas como **Organizações da Sociedade Civil – OSC’c** com fundamento na Lei Federal nº 14.399/2022 (Lei PNAB), na Lei Federal nº 14.903/2024 (Marco Regulatório de Fomento à Cultura), no Decreto Federal nº 11.740/2023 (Decreto PNAB), no Decreto Federal nº 11.453/2023 (Decreto Fomento) e na Instrução Normativa MINC nº 10/2023 (IN PNAB Afirmitivas e Acessibilidade).

**Titular:**

Empreendedor	Proposta ID	Proposta	Pontuação	Cotas
Casulo - espaço de cultura e arte	424390	Mapeamento do artesanato indígena de MS por Associação Cultural Casulo	95,67	Não

**Suplente:**

Empreendedor	Proposta ID	Proposta	Pontuação	Cotas
Associação de Catireiros de Camapuã	423483	Mapeamento do Artesanato Indígena de MS	71	Não

Campo Grande, MS, 06 de maio de 2025

**EDUARDO MENDES PINTO.**

Diretor-Presidente da Fundação de Cultura de MS