# Fundação de Cultura de Mato Grosso do Sul

O Diretor-Presidente da Fundação de Cultura de Mato Grosso do Sul, no uso de suas atribuições legais, **conforme previsto no item 9.5 do Edital nº 002/2024**, do Fundo de Investimentos Culturais de MS, publicado no DOEMS nº 11.685, de 05/12/2024, e consoante alteração do Cronograma dos Procedimentos de Seleção, publicado no DOEMS nº 11.822, de 08/05/2025, faz publicar a relação dos projetos **HABILITADOS.** 

Outrossim, e conforme o mesmo cronograma, **abre o prazo recursal aos proponentes que não figuram na referida lista, de 30/06/2025 a 04/07/2025**, impetrado, **exclusivamente**, por meio da página do proponente, no campo **COMUNICADO**, na plataforma **PROSAS**, na qual estarão disponíveis as respectivas avaliações.

Outras informações sobre o edital, devem ser solicitadas pelo e-mail ficms2@gmail.com.

| ARTES CÊNICAS |        |  |  |
|---------------|--------|--|--|
| No            | ID     | PROPONENTE                             | NOME DO PROJETO  |
| 001           | 406518 | VANDERLEI JOSÉ DOS SANTOS              | TEATRO DE RESISTÊNCIA III - CRISTINA<br>MATO GROSSO                          |
| 002           | 400481 | ANDRÉ TRISTÃO ARTERO                   | "POÉTICAS DE UMA POSITIVIDADE"   |
| 003           | 411392 | MARCIO ELIAS MENDES DOURADOS<br>JUNIOR | LÍDIA BAÍS 125 POR MINHA CAUSA   |
| 004           | 407412 | PIETRO LARA FALCÃO                     | BOBOLITO: UM ESPETÁCULO SOBRE A<br>BOBAGEM E O NADA                          |
| 005           | 417494 | CARLOS ALEXANDRE MELO SANTOS           | O QUE OS OLHOS VEEM O CORAÇÃO SENTE?   |
| 006           | 409393 | FLÁVIA JANIASKI VALE                   | TUDO IGUALZINHO? AI, COMO É CHATO! - TEATRO DE FORMAS ANIMADAS PARA CRIANÇAS |
| 007           | 409191 | ANGELA RODRIGUES MONTEALVAO            | PENHA  |
| 009           | 417266 | CAMILA MAIARA BARBOSA                  | EGBÉ PERIFÉRICO - VOZES QUE REFLETEM<br>ORIXÁS                               |
| 010           | 409935 | BLANCHE MARIA TORRES                   | PROGRAMA DE FORMAÇÃO - DANÇA<br>DOURADOS                                     |
| 011           | 420697 | ANDERSON BERNARDES SANCHES             | ESCAMBO UBU - FRONTEIRAS DO MATO SUL   |
| 012           | 410916 | MARCELO CARVALHO LEITE                 | ARTESANIAS DA CENA: INTERCÂMBIO<br>TEATRAL COM ARTISTAS DO BRASIL            |
| 013           | 416633 | ANA LUCIA EL DAHER                     | TEMPOS DE OUTRORA  |
| 014           | 400418 | KELLY RENATA DE FIGUEIREDO<br>IRIGARAY | BRINCADISSO BRINCATURAS  |
| 015           | 399062 | ARIANE DE ARAÚJO RODRIGUES<br>LIMA     | FESTIVAL DE CATIRA E VIOLA DO MS -<br>SEGUNDA EDIÇÃO                         |
| 016           | 410897 | THAIS FERREIRA POMPÊO DE<br>CAMARGO    | DIÁLOGOS SOBRE A INFÂNCIA  |

| ARTES VISUAIS |        |                                    |  |
|---------------|--------|------------------------------------|--|
| No            | ID     | PROPONENTE                         | NOME DO PROJETO  |
| 017           | 419270 | RAFAELA MENDONÇA LAZZARI           | MADI-MOSTRA DE ARTE DIGITAL/8ª EDIÇÃO  |
| 018           | 421080 | SIMONE ROCHA DE ABREU              | PASSADO E PRESENTE: GRAFISMOS<br>RUPESTRES EM ALCINÓPOLIS E NA<br>OBRA DE HUMBERTO ESPÍNDOLA |
| 019           | 402403 | DIOGO DE FREITAS RODRIGUES         | MURAIS ARTÍSTICOS E ECOLÓGICOS DA<br>FAUNA E FLORA PANTANEIRA                                |
| 020           | 400071 | MARCOS ROBERTO FERREIRA DE REZENDE | MONUMENTO À SÃO FRANCISCO DE ASSIS   |

| ARTESANATO |        |                                      |  |
|------------|--------|--------------------------------------|--|
| No         | ID     | PROPONENTE                           | NOME DO PROJETO                            |
| 021        | 416984 | ROBERTSON ISAN VIEIRA                | OFICINAS ÍCONES DO BARRO                   |
| 022        | 411008 | MIRIAM ELIZABETH GRACIA<br>ZORRILHA  | BARRO DAS ÁGUAS                            |
| 023        | 399325 | CLEBER FERREIRA DE BRITTO            | "PROJETO JOÃO DE BARRO II"                 |
| 024        | 410955 | GISELE DELLA BARBA PACHECO<br>MENDES | MINI MUNDO MS                              |
| 025        | 411541 | ISABEL DOERING MUXFELDT              | ENCONTROS E DESPEDIDAS NO TREM DO PANTANAL |





| Nº   10  |     |        | AUDIOVISUAL                           |  |
|--|-----|--------|---------------------------------------|--|
| 1026   | No  | ID     |                                       | NOME DO PROJETO  |
| 027  | 026 | 410424 | CAROLINE EMANUELE                     | CINE SUL DO MATO - CINEMA ITINERANTE<br>CONECTANDO A ARTE NO MS  |
| DUCKER   | 027 | 414545 |                                       | GRITO PRESO  |
| 1929   | 028 | 399799 |                                       | PANTANAL: QUE LUGAR É ESSE?                                      |
| 030   399777   FLORENCIO CÓRREA FILHO   CINE TODOS OS CANTOS MS   031   399588   ROBERTO FERREIRA LEITE   GLAUCE ROCHA   032   399643   JEFLEY MAURICIO CANO DA SILVA   GUERREIRA   GUERREIRA   CLEVERSON DE OLIVEIRA ROJAS   GUERREIRA   GUERREIRA   CLEVERSON DE OLIVEIRA ROJAS   AUDIOVISUAL)   034   411591   ATHAYDE ALVES DE OLIVEIRA   O PINTOR VIAJANTE   RAÍZES DO PASSADO: O LEGADO   ARQUEOLÓGICO DE ALCINÓPOLIS E ROVERDE DE MT   ARQUEOLÓGICO DE ALCINÓPOLIS E ROVERDE MA   ARQUEOLÓGICO DE ALCINÓPOLIS E ROVERDE DE MATO   ARQUEOLÓGICO DE ALCINÓPOLIS E ROVERDE DE MATO   ARQUEOLÓGICO DE ALCINÓPOLIS E ROVERDE MATOS   ARQUEOLÓGICO DE PARCÍZO DE RARADO   ARCINOMA   ARQUEOLÓGICO DE ALCINÓPOLIS E ROVERDE   ARQUEOLÓGICO DE ALCINÓPOLIS   ARQUEOLÓGICO DE AL | 029 | 418875 |                                       | MILTON, LUTHIER  |
| 032   399643   JEFLEY MAURICIO CANO DA SILVA GUERREIRA     033   | 030 | 399777 | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | CINE TODOS OS CANTOS MS  |
| 033  | 031 | 399588 | ROBERTO FERREIRA LEITE                | GLAUCE ROCHA   |
| 034  | 032 | 399643 | JEFLEY MAURICIO CANO DA SILVA         | ECOS DA RESISTÊNCIA - A VOZ DE UMA<br>GUERREIRA                  |
| RAÍZES DO PASSADO: O LEGADO  | 033 | 421346 | CLEVERSON DE OLIVEIRA ROJAS           | MOSTRA R.U.A (REGISTROS URBANOS EM AUDIOVISUAL)                  |
| 035         421552         SILAS ISMAEL GIMENEZ MIOTTI         ARQUEOLÓGICO DE ALCINÓPOLIS E R           036         411351         RENAN BRAGA         OPERAÇÃO GUERRILHA           037         405368         PAULO HENRIQUE PORTO         "O HOMEM PANTANEIRO – ENTRE A FIOLAÇO"           038         419972         JULIO CARLOS BEZERRA         PÉTREA           039         399040         JOAO AUGUSTO DE NARDO MATOS         A DÉCIMA NOITE           040         410147         JOAO PEDRO FELIX DA CRUZ ESCOBAR         ACRASIA           041         406771         MARCUS VINICIUS TELES SANTOS DE CINEMA         DE CINEMA           042         409724         LARÍSSA NEVES         SPECTRO           043         410922         CALEB LUÍS GONÇALVES FREITAS ROQUE LOPES         ENGRÁCIA – EM MEMÓRIAS           044         406067         PEDRO PAULO DE SOUZA FATTORI MÚSICA DO MS         CENALTERNATIVA 2- MULHERES NA N MÚSICA DO MS           045         419596         ISADORA TIEMI COELHO ISSAGAWA         HATSUE           046         406942         RODRIGO SOUZA         JORNADA CINEMATOGRÁFICA           047         399272         PEDRO KEIZO MIYOSHI         FILME DE ACERVO           048         407829         RAQUEL STAINER CHARÃO         NÃO HÁ CUIDADO SEM LIBERDADE           049<  | 034 | 411591 | ATHAYDE ALVES DE OLIVEIRA             |  |
| 037  | 035 | 421552 | SILAS ISMAEL GIMENEZ MIOTTI           | ARQUEOLÓGICO DE ALCINÓPOLIS E RIO                                |
| 037         405368         PAULO HENRIQUE PORTO         O LAÇO"           038         419972         JULIO CARLOS BEZERRA         PÉTREA           039         399040         JOAO AUGUSTO DE NARDO<br>MATOS         A DÉCIMA NOITE           040         410147         JOAO PEDRO FELIX DA CRUZ<br>ESCOBAR         ACRASIA           041         406771         MARCUS VINICIUS TELES SANTOS<br>DE CINEMA<br>SECOBAR         JARDIM BIOCINE - FESTIVAL BIOCEÃI<br>DE CINEMA<br>DE CINEMA           042         409724         LARISSA NEVES         SPECTRO           043         410922         CALEB LUÍS GONÇALVES FREITAS<br>  | 036 | 411351 | RENAN BRAGA                           |  |
| 399040   | 037 | 405368 | PAULO HENRIQUE PORTO                  |  |
| 040  | 038 | 419972 | JULIO CARLOS BEZERRA                  | PÉTREA   |
| O41   406771   MARCUS VINICIUS TELES SANTOS   DE CINEMA  | 039 | 399040 |                                       | A DÉCIMA NOITE   |
| Q42   Q49724   LARÌSSA NEVES   SPECTRO   | 040 | 410147 |                                       |  |
| CALEB LUÍS GONÇALVES FREITAS   ENGRÁCIA - EM MEMÓRIAS  | 041 | 406771 |                                       | JARDIM BIOCINE - FESTIVAL BIOCEÂNICO<br>DE CINEMA                |
| 044406067PEDRO PAULO DE SOUZA FATTORI<br>PEDRO PAULO DE SOUZA FATTORI<br>MÚSICA DO MSCENALTERNATIVA 2- MULHERES NA N<br>MÚSICA DO MS045419596ISADORA TIEMI COELHO<br>  | 042 | 409724 |                                       | SPECTRO  |
| VATA   VATION   VAT | 043 | 410922 |                                       |  |
| 1959 ISSAGAWA  046 406942 RODRIGO SOUZA  047 399272 PEDRO KEIZO MIYOSHI FILME DE ACERVO  048 407829 RAQUEL STAINER CHARÃO  049 421806 SYLVIA ODINEI CESCO DA SILVA  050 406973 ARA DE ANDRADE MARTINS  051 411134 MARCOS JOSÉ MENDES  052 421153 JOÃO GABRIEL PELOSI PEREIRA  053 412089 MARA LÚCIA FREITAS SILVESTRE  054 407742 ELIS REGINA CARDEAL NOGUEIRA  055 420595 BARTOLINA RAMALHO CATANANTE  056 405787 DANON ADÃO FERREIRA LACERDA  058 409443 TATIANA VARELA BESTEIRO  059 410040 SABRINA BARROS XAVIER  VIVA NOSSA SENHORA DO SEM LIBERDADE  NÃOR ACRUVO  NÃO HÁ CUIDADO SEM LIBERDADE  ANTONIO MÁRIO "UM TOM MAIOR NA ANTONIO MÁRIO "UM TOM MAIOR NA CULTURA DE MATO GROSSO DO SUL"  ANTONIO MÁRIO "UM TOM MAIOR NA CULTURA DE MATO GROSSO DO SUL"  CURSO DE CINEMATOGRAFIA DIGITAL HISTÓRIA, TEORIA E PRÁTICAS  O RIO QUE SEPARA NOS UNE  2º FESTIVAL COMIDA EM MOVIMENTO CINEMA E GASTRONOMIA  OLUBAYOII - CINEMA NAS COMUNIDA QUILOMBOLAS DE MS PARTE II  DENDAS PANTANEIRAS ESCOLA E CIN 3º EDIÇÃO  BEÁ E MELODY - CURTAS MUSICAIS E STOP MOTION  VIVA NOSSA SENHORA DO CARMO!  | 044 | 406067 |                                       | CENALTERNATIVA 2- MULHERES NA NOVA<br>MÚSICA DO MS               |
| 047399272PEDRO KEIZO MIYOSHIFILME DE ACERVO048407829RAQUEL STAINER CHARÃONÃO HÁ CUIDADO SEM LIBERDADE049421806SYLVIA ODINEI CESCO DA SILVAANTONIO MÁRIO "UM TOM MAIOR NA<br>CULTURA DE MATO GROSSO DO SUL"050406973ARA DE ANDRADE MARTINSKOI DRAGÃO051411134MARCOS JOSÉ MENDESHONORATO E O CORAÇÃO DO LAGO052421153JOÃO GABRIEL PELOSI PEREIRACURSO DE CINEMATOGRAFIA DIGITAL<br>HISTÓRIA, TEORIA E PRÁTICAS053412089MARA LÚCIA FREITAS SILVESTREO RIO QUE SEPARA NOS UNE054407742ELIS REGINA CARDEAL NOGUEIRA2º FESTIVAL COMIDA EM MOVIMENTO<br>CINEMA E GASTRONOMIA055420595BARTOLINA RAMALHO CATANANTEQUILOMBOLAS DE MS PARTE II056405787DANON ADÃO FERREIRA LACERDASENHORINHA057405193TANIA MARA SOZZA GOMESSENHORINHA058409443TATIANA VARELA BESTEIROBEÁ E MELODY - CURTAS MUSICAIS E<br>   | 045 | 419596 |                                       | HATSUE   |
| 048407829RAQUEL STAINER CHARÃONÃO HÁ CUIDADO SEM LIBERDADE049421806SYLVIA ODINEI CESCO DA SILVAANTONIO MÁRIO "UM TOM MAIOR NA CULTURA DE MATO GROSSO DO SUL"050406973ARA DE ANDRADE MARTINSKOI DRAGÃO051411134MARCOS JOSÉ MENDESHONORATO E O CORAÇÃO DO LAGO052421153JOÃO GABRIEL PELOSI PEREIRACURSO DE CINEMATOGRAFIA DIGITAL HISTÓRIA, TEORIA E PRÁTICAS053412089MARA LÚCIA FREITAS SILVESTREO RIO QUE SEPARA NOS UNE054407742ELIS REGINA CARDEAL NOGUEIRA2º FESTIVAL COMIDA EM MOVIMENTO CINEMA E GASTRONOMIA055420595BARTOLINA RAMALHO CATANANTEOLUBAYOII - CINEMA NAS COMUNIDA QUILOMBOLAS DE MS PARTE II056405787DANON ADÃO FERREIRA LACERDASENHORINHA057405193TANIA MARA SOZZA GOMESLENDAS PANTANEIRAS ESCOLA E CIN 3ª EDIÇÃO058409443TATIANA VARELA BESTEIROBEÁ E MELODY - CURTAS MUSICAIS E STOP MOTION059410040SABRINA BARROS XAVIERVIVA NOSSA SENHORA DO CARMO!  | 046 |        |                                       |  |
| 421806 SYLVIA ODINEI CESCO DA SILVA ANTONIO MÁRIO "UM TOM MAIOR NA CULTURA DE MATO GROSSO DO SUL"  406973 ARA DE ANDRADE MARTINS KOI DRAGÃO  411134 MARCOS JOSÉ MENDES HONORATO E O CORAÇÃO DO LAGO  421153 JOÃO GABRIEL PELOSI PEREIRA CURSO DE CINEMATOGRAFIA DIGITAL HISTÓRIA, TEORIA E PRÁTICAS  53 412089 MARA LÚCIA FREITAS SILVESTRE O RIO QUE SEPARA NOS UNE  407742 ELIS REGINA CARDEAL NOGUEIRA  55 420595 BARTOLINA RAMALHO CATANANTE QUILOMBOLAS DE MS PARTE II  56 405787 DANON ADÃO FERREIRA LACERDA SENHORINHA  57 405193 TANIA MARA SOZZA GOMES  409443 TATIANA VARELA BESTEIRO BEÁ E MELODY - CURTAS MUSICAIS E STOP MOTION  59 410040 SABRINA BARROS XAVIER VIVA NOSSA SENHORA DO CARMO!   | 047 | 399272 |                                       |  |
| 421806 SYLVIA ODINEI CESCO DA SILVA  CULTURA DE MATO GROSSO DO SUL"  406973 ARA DE ANDRADE MARTINS  KOI DRAGÃO  651 411134 MARCOS JOSÉ MENDES HONORATO E O CORAÇÃO DO LAGO  652 421153 JOÃO GABRIEL PELOSI PEREIRA  653 412089 MARA LÚCIA FREITAS SILVESTRE O RIO QUE SEPARA NOS UNE  654 407742 ELIS REGINA CARDEAL NOGUEIRA  655 420595 BARTOLINA RAMALHO CATANANTE  656 405787 DANON ADÃO FERREIRA LACERDA SENHORINHA  657 405193 TANIA MARA SOZZA GOMES  658 409443 TATIANA VARELA BESTEIRO  659 410040 SABRINA BARROS XAVIER VIVA NOSSA SENHORA DO CARMO!   | 048 | 407829 | RAQUEL STAINER CHARÃO                 |  |
| 051411134MARCOS JOSÉ MENDESHONORATO E O CORAÇÃO DO LAGO052421153JOÃO GABRIEL PELOSI PEREIRACURSO DE CINEMATOGRAFIA DIGITAL<br>HISTÓRIA, TEORIA E PRÁTICAS053412089MARA LÚCIA FREITAS SILVESTREO RIO QUE SEPARA NOS UNE054407742ELIS REGINA CARDEAL NOGUEIRA2º FESTIVAL COMIDA EM MOVIMENTO<br>CINEMA E GASTRONOMIA055420595BARTOLINA RAMALHO CATANANTEOLUBAYOII - CINEMA NAS COMUNIDA<br>QUILOMBOLAS DE MS PARTE II056405787DANON ADÃO FERREIRA LACERDASENHORINHA057405193TANIA MARA SOZZA GOMESLENDAS PANTANEIRAS ESCOLA E CIN<br>3ª EDIÇÃO058409443TATIANA VARELA BESTEIROBEÁ E MELODY - CURTAS MUSICAIS E<br>STOP MOTION059410040SABRINA BARROS XAVIERVIVA NOSSA SENHORA DO CARMO!  | 049 | 421806 | SYLVIA ODINEI CESCO DA SILVA          |  |
| O52   421153   JOÃO GABRIEL PELOSI PEREIRA   CURSO DE CINEMATOGRAFIA DIGITAL HISTÓRIA, TEORIA E PRÁTICAS     O53   412089   MARA LÚCIA FREITAS SILVESTRE   O RIO QUE SEPARA NOS UNE     O54   407742   ELIS REGINA CARDEAL NOGUEIRA   CINEMA E GASTRONOMIA     O55   BARTOLINA RAMALHO CATANANTE   OLUBAYOII - CINEMA NAS COMUNIDA QUILOMBOLAS DE MS PARTE II     O56   405787   DANON ADÃO FERREIRA LACERDA   SENHORINHA     O57   405193   TANIA MARA SOZZA GOMES   LENDAS PANTANEIRAS ESCOLA E CIN 3ª EDIÇÃO     O58   409443   TATIANA VARELA BESTEIRO   BEÁ E MELODY - CURTAS MUSICAIS E STOP MOTION     O59   410040   SABRINA BARROS XAVIER   VIVA NOSSA SENHORA DO CARMO!  | 050 | 406973 | ARA DE ANDRADE MARTINS                | KOI DRAGÃO   |
| HISTÓRIA, TEORIA E PRÁTICAS  412089 MARA LÚCIA FREITAS SILVESTRE O RIO QUE SEPARA NOS UNE  407742 ELIS REGINA CARDEAL NOGUEIRA  55   | 051 | 411134 | MARCOS JOSÉ MENDES                    | HONORATO E O CORAÇÃO DO LAGO                                     |
| 054407742ELIS REGINA CARDEAL NOGUEIRA2º FESTIVAL COMIDA EM MOVIMENTO CINEMA E GASTRONOMIA055420595BARTOLINA RAMALHO CATANANTEOLUBAYOII - CINEMA NAS COMUNIDA QUILOMBOLAS DE MS PARTE II056405787DANON ADÃO FERREIRA LACERDASENHORINHA057405193TANIA MARA SOZZA GOMESLENDAS PANTANEIRAS ESCOLA E CIN 3º EDIÇÃO058409443TATIANA VARELA BESTEIROBEÁ E MELODY - CURTAS MUSICAIS E STOP MOTION059410040SABRINA BARROS XAVIERVIVA NOSSA SENHORA DO CARMO!  | 052 | 421153 |                                       | ·  |
| CINEMA E GASTRONOMIA  CINEMA PARTE II  CINEMA NAS COMUNIDA  QUILOMBOLAS DE MS PARTE II  LENDAS PANTANEIRAS ESCOLA E CIN  3ª EDIÇÃO  BEÁ E MELODY - CURTAS MUSICAIS E  STOP MOTION  CINEMA E GASTRONOMIA  VIVA NOSSA SENHORA DO CARMO!  | 053 | 412089 | MARA LÚCIA FREITAS SILVESTRE          |  |
| 055 420595 BARTOLINA RAMALHO CATANANTE QUILOMBOLAS DE MS PARTE II  056 405787 DANON ADÃO FERREIRA LACERDA SENHORINHA  057 405193 TANIA MARA SOZZA GOMES LENDAS PANTANEIRAS ESCOLA E CIN 3ª EDIÇÃO  058 409443 TATIANA VARELA BESTEIRO BEÁ E MELODY - CURTAS MUSICAIS E STOP MOTION  059 410040 SABRINA BARROS XAVIER VIVA NOSSA SENHORA DO CARMO!  | 054 | 407742 | ELIS REGINA CARDEAL NOGUEIRA          | CINEMA E GASTRONOMIA   |
| 057405193TANIA MARA SOZZA GOMESLENDAS PANTANEIRAS ESCOLA E CIN<br>3ª EDIÇÃO058409443TATIANA VARELA BESTEIROBEÁ E MELODY - CURTAS MUSICAIS E<br>STOP MOTION059410040SABRINA BARROS XAVIERVIVA NOSSA SENHORA DO CARMO!   | 055 | 420595 | BARTOLINA RAMALHO CATANANTE           | OLUBAYOII - CINEMA NAS COMUNIDADES<br>QUILOMBOLAS DE MS PARTE II |
| 057 405193 TANIA MARA SOZZA GOMES 3ª EDIÇÃO  058 409443 TATIANA VARELA BESTEIRO BEÁ E MELODY - CURTAS MUSICAIS E STOP MOTION  059 410040 SABRINA BARROS XAVIER VIVA NOSSA SENHORA DO CARMO!  | 056 | 405787 | DANON ADÃO FERREIRA LACERDA           | SENHORINHA   |
| 058 409443 TATIANA VARELA BESTEIRO STOP MOTION 059 410040 SABRINA BARROS XAVIER VIVA NOSSA SENHORA DO CARMO!   | 057 | 405193 | TANIA MARA SOZZA GOMES                |  |
|  | 058 | 409443 | TATIANA VARELA BESTEIRO               | BEÁ E MELODY - CURTAS MUSICAIS EM<br>STOP MOTION                 |
|  | 059 | 410040 | SABRINA BARROS XAVIER                 |  |
| 060 409788 LARISSA VIANA CÂMARA PROPOSTA: COMO CONQUISTAR O CORAÇÃO DE UMA BOIADEIRA   | 060 | 409788 | LARISSA VIANA CÂMARA                  |  |
| 061 400169 LUCICLEITON MOTA MARTINS DA PANTANAL, VOZES DA TERRA  | 061 | 400169 | SILVA                                 | PANTANAL, VOZES DA TERRA   |
| 062 421586 MARCO ANTONIO CORREA O IMPARÁVEL COWBOY DE AÇO  | 062 | 421586 |                                       | O IMPARÁVEL COWBOY DE AÇO  |





| 063             | 409545 | ARIEL ALBRECHT                                 | RIO MUTANTE  |  |
|-----------------|--------|--|--|--|
| CULTURA POPULAR |        |  |  |  |
| Nº              | ID     | PROPONENTE                                     | NOME DO PROJETO  |  |
| 064             | 410981 | ROGER PACHECO FERREIRA                         | HANDS UP MS – MANUTENÇÃO E DIFUSÃO<br>CULTURAL               |  |
| 065             | 406684 | ARIANE NOGUEIRA                                | DISPOSITIVOS CORPORAIS II - VIVÊNCIAS<br>EM DANÇAS AFRICANAS |  |
| 066             | 421117 | EIDINALDO JUNIOR DE OLIVEIRA<br>LIMA           | CONEXÃO URBANA 2.0   |  |
| 067             | 410204 | LIVIA LOPES CORREA                             | TREINO DA RABA   |  |
| 068             | 410108 | ELIEZER DE SOUZA DANTAS                        | CIDADE DO FLASHBACK  |  |
| 069             | 404212 | CARMEN LIGIA PALHANO FARIA                     | IDENTIDADE PANTANEIRA  |  |
| 070             | 402294 | DIEGO FERNANDES DA SILVA                       | BLOCO REGGAE - 14 ANOS DE<br>CELEBRAÇÃO                      |  |
| 071             | 410988 | JÉSSICA CÂNDIDO                                | DIALETO PRETO 3ª EDIÇÃO                                      |  |
|                 |        | GASTRONOMIA                                    |  |  |
| No              | ID     | PROPONENTE                                     | NOME DO PROJETO  |  |
| 072             | 400856 | PAULO COELHO MACHADO NETO                      | ROTA GASTRONÔMICA PANTANEIRA -<br>EDIÇÃO ÁGUAS               |  |
|                 |        | LIVRO  |  |  |
| No              | ID     | PROPONENTE                                     | NOME DO PROJETO  |  |
| 073             | 419617 | NAYARA COSTA FERREIRA                          | UM CAMINHO PARA OS CANTOS SAGRADOS                           |  |
| 074             | 410957 | LIGIA TRISTÃO PRIETO                           | O PRÉDIO EM CHAMAS   |  |
| 075             | 421820 | DUDU AZEVEDO (EDUARDO<br>AZEVEDO MEDEIROS)     | CAFÉ COM FULIGEM   |  |
| 076             | 418551 | LUCAS SPIRANDELI GOMES                         | NINGUÉM SABE   |  |
| 077             | 419231 | SOLANGE DAS FLORES<br>NASCIMENTO               | RESGATE DAS MEMÓRIAS   |  |
| 078             | 406215 | FABIO ROBERTO VITOR                            | QUABRA TORTO ON - FORMAÇÃO E<br>DIFUSÃO                      |  |
| 079             | 420835 | CARMEM LÚCIA (CARMEM LÚCIA<br>DIAS DE ANDRADE) | RELAMPEJOS DE UMA VIDA                                       |  |
| 080             | 411469 | MARIA MARGARETH ESCOBAR<br>RIBAS LIMA          | LIVRO, O FORTE DE NOSSA SENHORA DOS<br>PRAZERES DO IGUATEMI  |  |
| 081             | 411033 | HEITOR RODRIGUES FREIRE                        | LUGARES DA MEMÓRIA: CRÔNICAS DE<br>HEITOR FREIRE             |  |
| 082             | 421449 | JANETE IZABEL ZIMMERMANN<br>TEIXEIRA           | "PESCA-PALAVRAS - NO COMPASSO DA<br>POESIA"                  |  |
| 083             | 410119 | THIAGO MOURA CASTRO                            | VISAR DA CONSCIÊNCIA   |  |
| 084             | 403430 | ANDRÉ LUIS RAMALHO JUNIOR                      | TRECHOS E TEXTOS – EDIÇÃO ILUSTRADA                          |  |
| 085             | 416751 | LUCIMARA DE OLIVEIRA CALVIS                    | LER, CONHECE E PRESERVAR A<br>IDENTIDADE SUL-MATO-GROSSENSE  |  |
| 086             | 399872 | CÁSSIO JOSÉ RODRIGUES<br>PEREIRA               | O LIVRO DOS LAMPEJOS (POEMAS,<br>POEMÍNIMOS E HAIKAIS)       |  |
| 087             | 408260 | WANICK CORREA FLORES                           | ANTES QUE SEJA TARDE   |  |
| MUSEU           |        |  |  |  |
| No              | ID     | PROPONENTE                                     | NOME DO PROJETO  |  |
| 088             | 407467 | ADRIANO PEREIRA DE CASTRO<br>PACHECO           | PLATAFORMA E-CRIATIVO: ARQUIVO,<br>DOCUMENTAÇÃO E MEMÓRIA    |  |
| NO              | TD     | MÚSICA   | NOME DO PROJETO  |  |
| Nº              | ID     | PROPONENTE                                     | NOME DO PROJETO PANTANAL GROUP - CONCERTOS                   |  |
| 089             | 416671 | ERNESTO CARVALHO DE QUEIROZ                    | DIDÁTICOS  |  |
| 090             | 400369 | JARDEL TARTARI - PF                            | CIDADES IRMÃS / ESTADO IRMÃO                                 |  |
| 091             | 421801 | ÍCARO MARANHÃO                                 | PRODUÇÃO DO ÁLBUM CONTOS DE<br>HORROR                        |  |
| 092             | 419539 | ALEX BARBOSA DE LIMA                           | CORO COMUNITÁRIO MÚSICA E VIDA                               |  |
| 093             | 420606 | EVELYN BENDÔ LECHUGA                           | LECHUGA CANTA DÉLINHA  |  |
| 094             | 413734 | RAFAEL DIEGO DE LIMA GOMES                     | CANTAR SERTANEJO   |  |
| 095             | 414368 | FERNANDO PACHECO MENDES                        | TURNÊ REVOADA ACÚSTICA                                       |  |





| 096 | 411125 | JULIO CÉSAR MATOS BORBA               | LIVRO POLCA PARAGUAIA INSTRUMENTAL<br>E O VIOLÃO DE SETE CORDAS EM CAMPO<br>GRANDE, ASUNCIÓN E YPACARAÍ:<br>CONTEXTOS E FAZERES MUSICAIS |
|-----|--------|---------------------------------------|--|
| 097 | 407994 | EVANDRO DOTTO                         | MÚSICA ERUDITA NAS ESCOLAS E<br>UNIVERSIDADES  |
| 098 | 418078 | MATEUS RODRIGUES MIRANDA              | ALBUM MENINO DO MATO, MATU MIRANDA   |
| 099 | 411599 | EDSON RIBEIRO DE ARRUDA<br>JUNIOR     | MEU MUNDO NAS ESCOLAS  |
| 100 | 417430 | ZELO CRISTALDO                        | LLEZ - ROÇA NOVA   |
| 101 | 401244 | MONIQUE ABREU DIAS DO<br>AMARAL       | EXPRESSÕES EM RITMOS   |
| 102 | 409572 | JULIO CEZAR OLIVEIRA COSTA            | FLORES ASTRAIS - RUSCHEL   |
| 103 | 407826 | FELIPE DA SILVA MACHADO               | ORQUESTRA DE VIOLÕES DE CAMPO<br>GRANDE  |
| 104 | 409801 | KARLA DOS SANTOS CORONEL              | MULHERES NEGRAS NA MÚSICA<br>BRASILEIRA  |
| 105 | 399569 | ANA MARIA SCHNEIDER DOS<br>SANTOS     | TROPICAPOLCA: FRONTEIRAS E DIVISAS   |
| 106 | 421111 | FELIPE EDUARDO BARRETO BRITO          | GEMADA CULTURAL  |
| 107 | 421865 | ANNE CAROLINE CAVALCANTE CHAGAS       | CARTA LATINO AMERICANA   |
| 108 | 411571 | ROMÁRIO MANUEL RODRIGUES              | ARANDU – A SABEDORIA DO ROCK COM<br>GUAVIRA  |
| 109 | 407094 | ADILSON CARLOS FERNANDES              | A POLCA E SUAS VERTENTES RÍTMICAS –<br>ADILSON BIG FERNANDES   |
| 110 | 421916 | CARLOS LIMA (CARLOS JACINTO LIMA)     | MÚSICA NAS ESCOLAS   |
| 111 | 417680 | BELCHIOR DONIZETE CABRAL              | ROCA 10 ANOS   |
| 112 | 410132 | FRANCISCO TIAGO SIMÃO                 | TAMBORES EM FRONTEIRA  |
| 113 | 410880 | SANDRA HELENA TORNICE                 | AMÁLGAMA BARROCO NO ESTADO DO<br>PANTANAL  |
| 114 | 409519 | MARCOS JERÔNIMO MIRANDA<br>ESPÍNDOLA  | O CANTO DELAS  |
| 115 | 418721 | MARIA ALICE GARCIA MARTINS            | TURNÊ UNIVERSITÁRIA MARIA ALICE  |
| 116 | 403619 | DENIZE MARA VISINTIN VALÉRIO          | "PROJETO TAIKÔ - O DESPERTAR<br>DA MÚSICA DO SOL NASCENTE EM<br>MATO GROSSO DO SUL"  |
| 117 | 418657 | RODRIGO TEIXEIRA GONÇALVES            | CONEXÃO POLCA ROCK   |
| 118 | 407533 | MIRIAN EIKO SUZUKI                    | SONS DO BARROCO  |
| 119 | 410479 | MIRIAN ALCINDA BARBOSA                | ODON 40 ANOS - SIM ORIENTE   |
| 120 | 421942 | GUILHERME SILVA CRUZ                  | FÁBRICA DE BOAS NOVAS  |
| 121 | 409678 | MARCOS BORGES DOS SANTOS              | 1977 MS - MARCOS ASSUNÇÃO  |
| 122 | 411199 | DEMETRIUS DE OLIVEIRA<br>HERNANDES    | CIRCUITO MUSICAL ROTA 67   |
| 123 | 410105 | LEONARDO COPETTI DE MOURA             | BIOACÚSTICO – CABEZA DE VACA   |
| 124 | 420904 | DANIEL SILVA ESCRIVANO                | VIVA LEVINO: GRANDE MESTRE DO<br>VIOLÃO BRASILEIRO   |
| 125 | 409561 | BRUNO PASSOS DANTAS                   | OFICINA DE REGÊNCIA  |
| 126 | 401024 | ALECSANDRA LEITE PEREIRA<br>HARPER    | LECA HARPER & A COZINHA CABELUDA -<br>TEMPEROS SONOROS   |
|     | 1      | PATRIMÔNIO CULTUR                     |  |
| No  | ID     | PROPONENTE                            | NOME DO PROJETO  |
| 127 | 411508 | BRUNO SILVA FERREIRA                  | INVENTÁRIO DA NOB  |
| 128 | 410657 | VÂNIA PAULA JUCÁ SANTOS               | FOLHAS DE OSSAIN   |
| 129 | 411143 | HELCIO KOHAGURA                       | SOBÁ: UM PATRIMÔNIO A SER<br>PRESERVADO  |
| 130 | 399067 | GIRSEL LIMA DE ASSIS                  | CATIRA NA ESCOLA "UM PATRIMÔNIO QUE<br>SE APRENDE"   |
| 131 | 400791 | FÁBIO FERNANDO MARTINS DE<br>OLIVEIRA | PRODUÇÃO ARQUITETÔNICA   |
| 132 | 407432 | JOELMA FERNANDES ARGUELHO             | MONUMENTOS E MEMORIAIS DE MATO<br>GROSSO DO SUL  |
| 133 | 418327 | LUCIANA KREUTZER BRITO                | CAMPO GRANDE ASSOMBROSA  |





27 de junho de 2025

134 | 420484 | RUBENS COSTA MARQUES | IGREJA SÃO JOSÉ

Campo Grande/MS, 27 de junho de 2025.

Eduardo Mendes Pinto Diretor-Presidente da FCMS

O Diretor-Presidente da Fundação de Cultura de Mato Grosso do Sul, no uso de suas atribuições legais, **conforme previsto no item 9.5 do Edital nº 003/2024**, do Fundo de Investimentos Culturais de MS, publicado no DOEMS nº 11.686, de 06/12/2024, e consoante alteração do Cronograma dos Procedimentos de Seleção, publicado no DOEMS nº 11.822, de 08/05/2025, faz publicar a relação dos projetos **HABILITADOS.** 

Outrossim, e conforme o mesmo cronograma, **abre o prazo recursal aos proponentes que não figuram na referida lista, de 30/06/2025 a 04/07/2025**, impetrado, **exclusivamente**, por meio da página do proponente, no campo **COMUNICADO**, na plataforma **PROSAS**, na qual estarão disponíveis as respectivas avaliações.

Outras informações sobre o edital, devem ser solicitadas pelo e-mail ficms2@gmail.com.

| ARTES CÊNICAS |             |  |  |  |  |
|---------------|-------------|--|--|--|--|
|               | ID          | PROPONENTE   | NOME DO PROJETO  |  |  |
| 001           | 419598      | INSTITUTO DE DESENVOLVIMENTO<br>ARTÍSTICO E SOCIAL SUCATA CULTURAL | TEMPORADA SUCATA CULTURAL 2026<br>- 7º EDIÇÃO              |  |  |
|               | AUDIOVISUAL |  |  |  |  |
|               | ID          | PROPONENTE   | NOME DO PROJETO  |  |  |
| 002           | 419584      | FLORESCER DO CERRADO   | MEMÓRIA DOS ERVAIS (CAÁ 20<br>ANOS) / FLORESCER DO CERRADO |  |  |
| MÚSICA        |             |  |  |  |  |
|               | ID          | PROPONENTE   | NOME DO PROJETO  |  |  |
| 003           | 403098      | CENTRO DE INTEGRAÇÃO DA CRIANÇA E<br>DO ADOLESCENTE CICA           | CICA – CULTURAL  |  |  |
| 004           | 401100      | INSTITUTO MANOEL BONIFACIO   | EDUCANDO COM MÚSICA - EDIÇÃO IV                            |  |  |

Campo Grande/MS, 27 de junho de 2025.

Eduardo Mendes Pinto Diretor-Presidente da FCMS

## RETIFICAÇÃO POR INCORREÇÃO

Retificamos a publicação do Diário Oficial do Estado n. 11.865, de 26 de junho de 2025, página 112, referente ao **Extrato de Termo de Execução Cultural nº 4480/2025,** por constar erro no original. **Processo nº** 85.006.776-2025 **Onde se lê:** 

Processo nº 85.006.7765-2025

Parceira Privada: DANIEL JOSÉ DE ANDRADE

### Leia -se:

Processo nº 85.006.776-2025

Parceira Privada: CARLOS DANIEL JOSÉ DE ANDRADE

Campo Grande, 26 de junho de 2025.

#### **Eduardo Mendes Pinto**

Diretor-Presidente Fundação de Cultura de MS

#### RETIFICAÇÃO POR INCORREÇÃO

Retificamos a publicação do Diário Oficial do Estado n. 11.865, de 26 de junho de 2025, página 105, referente ao **Extrato de Termo de Execução Cultural nº 4428/2025**, por constar erro no original. **Processo nº** 85.006.642-2025



