

V – O(A) OUTORGADO(A) declara que aceita a bolsa que neste ato lhe é deferida, e compromete-se a cumprir o disposto neste instrumento, em todos os seus termos, cláusulas e condições.

Eu, _____, declaro que a percepção da presente bolsa não viola as restrições previstas em órgãos concedentes de outras instituições.

OUTORGANTE

FUNDAÇÃO DE APOIO E DESENVOLVIMENTO À EDUCAÇÃO BÁSICA DE MATO GROSSO DO SUL

OUTORGADO(A)**Fundação de Cultura de Mato Grosso do Sul**

Republica-se por incorreção matéria publicada no Diário Oficial Eletrônico nº12.097 de 12 de março de 2026, Página 45 a 68 - Edital 006/2026/FCMS Processo NUP 85.001.721-2026, publicado no, referente CHAMAMENTO PÚBLICO, destinado à seleção de Entidades de Direito Privado sem fins lucrativos, qualificadas como Organizações da Sociedade Civil – OSC's, interessadas na celebração de Termo de Fomento com o objetivo de executar o "FESTIVAL INTERNACIONAL DE FOLK".

ONDE SE LÊ:

MINUTA EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 006/2026/FCMS

LEIA-SE:

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 006/2026/FCMS

Campo Grande, 12 de março de 2026.

EDUARDO MENDES PINTO

Diretor Presidente Fundação de Cultura de Mato Grosso do Sul

Ata da Reunião da Comissão de Habilitação para atender o **Editais de Chamamento Público Nº 025/2025, Seleção de Projetos para Firmar Termo de Execução Cultural com Recursos da Política Nacional Aldir Blanc De Fomento à Cultura - PNAB (Lei Nº 14.399/2022) - Edital De Feiras Criativas.**

Durante o decorrer do período da fase de habilitação, reuniu-se nas dependências da Fundação de Cultura de Mato Grosso do Sul a Comissão de Habilitação, designada pela Portaria "P" fCMS/n.º 021/2026, de 13 de janeiro de 2026, formada pelos servidores subscreventes desta, para análise documental dos projetos inscritos no Edital de Chamamento Público Nº 025/2025, Seleção De Projetos Para Firmar Termo De Execução Cultural com Recursos da Política Nacional Aldir Blanc De Fomento À Cultura - PNAB (Lei Nº 14.399/2022)cujá análise resultou na tabela abaixo, em consonância a Lei Geral de Proteção de Dados Pessoais (LGPD), Lei nº 13.709/2018, os pareceres encontra-se na plataforma PROSAS, assim abre o prazo de recursos conforme o cronograma publicado Diário Oficial Eletrônico n. 12.074, de fevereiro de 2026, pagina, 125.

Presidente – Areli de Souza Hahn - 497128024

Vice-Presidente – Antonio Iverson Silva Santos - 349673026

Secretária- Reinaldo Clemente Barbosa Filho – 125671022

Categoria: Realização de feiras criativas em Campo Grande/MS**Habilitados:****Ampla concorrência**

ID:	Proponente:	Nota:
533228	Jenny Arli Torres Benitez	95
537144	Carlos Alexandre Melo Santos	85,5
537002	Associação Cultural De Empreendedores Arte Em Ação	85,33
536850	Maria De Fatima Rodrigues Dias Gonzalez	82,67

Cota negra

ID:	Proponente:	Nota:
533994	Rayanne Jarcem de Oliveira	88

Cota Indígena

ID:	Proponente:	Nota:
536446	Giovanni Costa Flores	65,33

Inabilitados:**Ampla concorrência**

ID:	Proponente:
529535	Erika Pedraza
535429	Associação De Desenvolvimento Artístico Cultural Socioambiental Teatro Imaginário Maracangalha.

Cota Indígena

ID:	Proponente:
533146	Vastir Eloy Amado

Categoria: Realização de feiras criativas no interior de Mato Grosso do Sul**Ampla concorrência:**

ID:	Proponente:	Nota:
527345	Associação De Pequenos Produtores Rurais De Furnas Dos Dionísios	98,33
535866	Frank Cegildo Da Silva Júnior	93
536943	Gabriel Vitório Santana	88
535357	Rejane Trindade Rodrigues	83
535220	Leticia Sguissardi Krause	78

Cota negra

ID:	Proponente:	Nota:
532349	Ana Luiza Nascimento Casasco Oliveira	66,33

Inabilitados:**Ampla concorrência:**

ID:	Proponente:
526497	Cassandra Correa
528961	Willian Dias Chaves
537097	Casa Da Cultura De Tres Lagoas

Cota negra

ID:	Proponente:
535450	Luci Ana Lima Souza

Republica-se por incorreção: Publicado no Diário Oficial de nº 12.092 de 06 de março de 2026, páginas 153 à 164 **EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº010/2026 PRÊMIO "A ARTE DA GRAXA" DE MATO GROSSO DO SUL, com recursos da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura PNAB (Lei nº 14.399/2022), destinado a premiar produtores culturais, produtores técnicos e demais profissionais que atuam na montagem de palcos, som e luz, em equipes técnicas de bandas, artistas, eventos e festivais, bem como de profissionais que atuam em locadoras de equipamentos e em estúdios de ensaio e gravação de áudio e vídeo.**

Onde se lê:

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº004/2026