

1.1. Os resultados finais serão publicados no Diário Oficial de Mato Grosso do Sul e divulgados no site da FCMS, de acordo com as datas previstas na tabela deste Anexo 11.

Campo Grande/MS, 12 de junho de 2026.

**EDUARDO MENDES PINTO**

Diretor-Presidente da Fundação de Cultura de MS

**RESULTADO FINAL DA ETAPA I - SELEÇÃO (ANÁLISE DE MÉRITO) DO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 005/2026/FCMS – REDE ESTADUAL DE PONTOS DE CULTURA DE MATO GROSSO DO SUL - CULTURA VIVA DO TAMANHO DO BRASIL! - PREMIAÇÃO DE PONTOS E PONTÕES DE CULTURA COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA - PNAB (LEI Nº 14.399/2022).**

O Diretor-Presidente da Fundação de Cultura de Mato Grosso do Sul, no uso de suas atribuições legais e no exercício de sua competência, torna público o Resultado Final da Etapa I - Seleção (Análise de Mérito) do Edital de Chamamento Público nº 005/2026/FCMS – Rede Estadual de Pontos de Cultura de Mato Grosso do Sul – Cultura Viva do Tamanho do Brasil! – Premiação de Pontos e Pontões de Cultura, financiado com recursos da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura – PNAB (Lei nº 14.399/2022), em cumprimento ao disposto no item 9.14 do referido edital.

O **Anexo I** apresenta o **Resultado Definitivo da Etapa I - Seleção (Análise de Mérito)**, após o resultado dos recursos interpostos, retificando o resultado preliminar publicado no DOEMS nº 12.158, de 18 de maio de 2026 (págs. 41 a 46). Os proponentes estão relacionados por categoria e em ordem alfabética, contendo as seguintes informações: ID da inscrição, nome da entidade ou coletivo cultural inscrito, razão social da entidade ou nome do representante do coletivo, pontuação final, cota de concorrência e avaliação da certificação, conforme a categoria correspondente.

O **Anexo II** apresenta o **Resultado Final da Etapa I - Seleção (Análise de Mérito) com a Classificação dos Proponentes Selecionados e Suplentes**, listando os proponentes em ordem de classificação, observados os quantitativos de vagas disponíveis e a aplicação da reserva de cotas, constando as seguintes informações: ID da inscrição, nome da entidade ou coletivo cultural inscrito, razão social da entidade ou nome do representante do coletivo, cota de concorrência, avaliação da certificação, subcategoria, pontuação final e classificação, em conformidade com o item 7 e demais disposições do edital.

Nos termos do item 10.2 do Edital, fica estabelecido o prazo de 5 (cinco) dias úteis, contados da data de publicação deste resultado (Anexo II), para que os proponentes **selecionados e classificados** dentro do número de vagas disponíveis, bem como as entidades e os coletivos pré-certificados na Etapa I - Seleção, encaminhem, por meio da plataforma Prosas (<https://editaisms.prosas.com.br/>), cópia dos documentos exigidos nos itens 10.3 e 10.5, necessários à Etapa de Habilitação e/ou Certificação, conforme o caso.

**I - Para as entidades e coletivos selecionados e classificados dentro do número de vagas:**

- a) Cópia do **Estatuto Social** atualizado (em caso de entidade);
- b) Cópia da **ata de eleição e posse** dos dirigentes da entidade cultural atualizada (em caso de entidade);
- c) Relação Nominal dos Dirigentes**, de acordo com a Ata de eleição e Posse atualizada (em caso de entidade);
- d) Cópia do **documento de identificação, do CPF** e do **comprovante de residência** da pessoa candidata, de representante do grupo/coletivo cultural ou responsável legal pela instituição privada sem fins lucrativos;
- e) Em caso de candidatura como "grupo/coletivo cultural", enviar cópia do RG e CPF dos membros do grupo/coletivo cultural que indicaram a pessoa física representante e assinaram a "Declaração de Representação do Grupo/Coletivo Cultural" (Anexo 4) na Fase de Seleção;
- f) Certificado de Ponto ou Pontão de Cultura do Cadastro Nacional de Pontos e Pontões de Cultura.** Caso o certificado não seja localizado, a organização cultural poderá comprovar sua certificação por meio de instrumentos formais de parceria — convênio, Termo de Compromisso Cultural (TCC) ou publicação em diário oficial (da União, estados/DF ou municípios) do resultado de editais certificadores da Política Nacional Cultura Viva.

**II - Para as entidades e coletivos pré-certificados suplentes, para fins de certificação do Ponto de Cultura:**

- a) Orientamos a organização cultural a fazer a inscrição no Cadastro Nacional de Pontos e Pontões de Cultura para facilitar o processo de importação da lista com o resultado final do edital, que a FCMS deverá enviar no

Espaço do Gestor no Cadastro Nacional, sem o qual não é possível emitir a certificação. O passo a passo para a inscrição no Cadastro Nacional da Cultura Viva poderá ser acessado na Plataforma Rede Cultura Viva, pelo endereço eletrônico: <https://culturaviva.cultura.gov.br/site/perguntas-frequentes/>

b) No caso de entidade cultural (com CNPJ), **cópia do Estatuto Social atualizado**, para fins de verificação da natureza ou finalidade cultural, e visando a identificar se a entidade não se enquadra nas seguintes vedações do item 5.1 e demais disposições do Edital.

Campo Grande, 12 de junho de 2026.

**Eduardo Mendes Pinto**

Diretor-Presidente  
Fundação de Cultura de MS

**ANEXO I**

**RESULTADO DEFINITIVO DA ETAPA I - SELEÇÃO (ANÁLISE DE MÉRITO) APÓS A FASE RECURSAL  
EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 005/2026/FCMS – REDE ESTADUAL DE PONTOS DE CULTURA  
DE MATO GROSSO DO SUL - CULTURA VIVA DO TAMANHO DO BRASIL! - PREMIAÇÃO DE PONTOS E  
PONTÕES DE CULTURA  
SUBANEXO I-A – PROPONENTES CLASSIFICADOS**

CATEGORIA 01- ENTIDADES JURÍDICAS JÁ CERTIFICADAS COMO PONTOS OU PONTÕES DE CULTURA				
ID da inscrição	Nome da Entidade ou Coletivo Informal Inscrito	Razão Social da Entidade / Representante de Coletivo	Pontuação Final	Cota de Concorrência
555124	AMINA - Associação de Mulheres Independentes na Ativa	Associação de Mulheres Independentes na Ativa - Amina	110	Ampla concorrência
562248	Associação Arado Cultural	Associação Arado Cultural	81	Ampla concorrência
562189	Associação Beneficente Pr. Anizio Gomes	Associação Beneficente Pr. Anizio Gomes	80,5	Ampla concorrência
566008	Associação Cultural Casulo	Associação Cultural Casulo	93,5	Ampla concorrência
555661	Associação de Catireiros de Camapuã	Associação dos Catireiros de Camapuã	96,5	Pessoa Negra
566619	Associação de Desenvolvimento Cultural Artístico e Socioambiental Teatro Imaginário Maracangalha	Associação de Desenvolvimento Cultural Artístico e Socioambiental Teatro Imaginário Maracangalha	101,5	Ampla concorrência
555040	Associação dos Pequenos Produtores Rurais de Furnas dos Dionísios	Associação dos Pequenos Produtores Rurais de Furnas dos Dionísios	117,5	Pessoa Negra
566517	Associação Pestalozzi de Campo Grande - MS	Associação Pestalozzi de Campo Grande - MS	93	Ampla concorrência
563168	Casa da Cultura de Três Lagoas	Casa da Cultura de Três Lagoas	101,5	Ampla concorrência

562990	Centro de Arte, Educação, Cultura, Social e Meio Ambiente - Casa de Ensaio	Centro de Arte, Educação, Cultura, Social e Meio Ambiente - Casa de Ensaio	100,5	Ampla concorrência
556750	Centro de Integração da Criança e do Adolescente -CICA	Centro de Integração da Criança e do Adolescente -CICA	92	Ampla concorrência
563569	Circo do Mato Grupo de Artes Cênicas	Circo do Mato Grupo de Artes Cênicas	104	Ampla concorrência
561546	Fundação Barbosa Rodrigues	Fundação Barbosa Rodrigues	88,5	Ampla concorrência
565842	G.R.E.S. Cinderela Tradição do José Abrão	Grêmio Recreativo Escola de Samba Cinderela Tradição do José Abrão	97,5	Pessoa Negra
555610	Grupo de Incentivo a Cidadania e Qualidade de Vida – VIVER BEM	Grupo de Incentivo à Cidadania e Qualidade de Vida Viver Bem	99,5	Ampla concorrência
566057	Grupo Trabalho Estudos Zumbi - TEZ	TEZ - Trabalhos e Estudos Zumbi	102,5	Pessoa Negra
564318	Instituto de Arte, Cultura e Desenvolvimento - Ressoarte	Instituto de Arte, Cultura e Desenvolvimento - Ressoarte	123	Ampla concorrência
563419	Instituto de Desenvolvimento Artístico e Social Sucata Cultural	Instituto de Desenvolvimento Artístico e Social Sucata Cultural	86,5	Ampla concorrência
566144	Instituto Moinho Cultural Sul-Americano	Instituto Moinho Cultural Sul-Americano	104	Ampla concorrência
565342	Movimento Mãe Águia de Combate à Violência Sexual Cometida Contra Crianças e Adolescentes	Associação Movimento Mãe Águia de Combate à Violência Sexual Cometida Contra Crianças e Adolescentes	102,5	Ampla concorrência
564211	Observatório Brasil Ambiental	Observatório Ambiental Brasil	90	Ampla concorrência
554995	Ong Arte Viva, Jardim Serra da Bodoquena	Ong Arte Viva, Jardim Serra da Bodoquena	118,5	Ampla concorrência
559451	Sociedade Comunitária Gibiteca	Sociedade Comunitária Gibiteca	97,5	Ampla concorrência

**CATEGORIA 02 - COLETIVOS INFORMAIS JÁ CERTIFICADOS COMO PONTO DE CULTURA**

ID da inscrição	Nome da Entidade ou Coletivo Informal Inscrito	Razão Social da Entidade / Representante de Coletivo	Pontuação Final	Cota de Concorrência
560880	Acapela Cineteatro	Silvanei Borgert	79	Ampla concorrência

565340	Associação de Capoeira Baiana - Mestre Guerreiro	Mario Alves dos Santos	104	Pessoa Negra
565623	Ato Histórico Cia Teatral	Vinicius Alexandre Ribeiro Senis	84,5	Ampla concorrência
556243	CIA de Reis Estrela de Belém	Cleyton Veloso de Castilho	95	Ampla concorrência
564779	Coletivo Memória Raída (Casa da Memória Raída).	Fernanda de Souza Reverdito	118	Ampla concorrência
565801	CPS (Conspiração e Pesadelo do Sistema)	Leonardo da Silva Anunciação	100	Pessoa Negra
556444	Educ"Art Coletivo Artístico	Andréia Teodoro Fernandes Leite	97	Ampla concorrência
555152	Em Que Dança nos Metemos?	Guilherme Alves Tavares	70,5	Ampla concorrência
562412	Espaço Cultural Casa Cajuína	Alessandra Alves Pereira	59	Ampla concorrência
566613	Falange da Rima	Uclei Souza e Silva	102,5	Pessoa Negra
565705	Grupo Vozes Especiais	Sandra Helena Lombardi de Mello	101	Pessoa com Deficiência
563219	Produções 13	Antonio Pereira Netto	99,5	Ampla concorrência
565895	Projeto Audiovisual Gema	Matheus da Silva Souza	101,5	Pessoa Negra

**CATEGORIA 03- ENTIDADES JURÍDICAS AINDA NÃO CERTIFICADAS COMO PONTO OU PONTÃO DE CULTURA**

ID da inscrição	Nome da Entidade ou Coletivo Inscrito	Razão Social da Entidade Representante / de Coletivo	Pontuação Final	Cota de Concorrência	Avaliação para Certificação
565852	Associação Cultural de Empreendedores Arte em Ação	Associação Cultural de Empreendedores Arte em Ação	51	Ampla concorrência	Pré-certificada como Ponto de Cultura
563017	AMREST - Associação de Mulheres Rurais e Empreendedoras de Santa Terezinha	AMREST - Associação de Mulheres Rurais e Empreendedoras de Santa Terezinha	113	Ampla concorrência	Pré-certificada como Ponto de Cultura

562252	Associação Camuanga de Capoeira Angola - ACCA	Associação Camuanga de Capoeira Angola - ACCA	97,5	Pessoa Negra	Pré-certificada como Ponto de Cultura
565881	Associação Cultural Educacional e Desportiva de Capoeira Maré de Dendê	Associação Cultural Educacional e Desportiva de Capoeira Maré de Dendê	64,5	Ampla concorrência	Pré-certificada como Ponto de Cultura
563324	Associação dos Aposentados, Pensionistas e Pessoas Idosas de Ladário	Associação dos Aposentados, Pensionistas e Pessoas Idosas de Ladário	77,5	Ampla concorrência	Pré-certificada como Ponto de Cultura
564422	Associação dos Moradores da Aldeia Cabeceira	Associação dos Moradores da Aldeia Cabeceira	103,5	Pessoa Indígena	Pré-certificada como Ponto de Cultura
566074	GRES Unidos da Major Gama	Grêmio Recreativo e Escola de Samba Unidos da Major GAM	80	Ampla concorrência	Pré-certificada como Ponto de Cultura
564040	Instituto Quintal Tia Jura	Instituto Quintal Tia Jura	100	Pessoa Negra	Pré-certificada como Ponto de Cultura
558502	Instituto Sinfônico	Instituto Sinfônico	75	Ampla concorrência	Pré-certificada como Ponto de Cultura
564335	Quintal de Palmares	Centro Cultural de Divulgação e Valorização das Culturas Africanas e Afro-Brasileiras Quintal de Palmares	102,5	Pessoa Negra	Pré-certificada como Ponto de Cultura
564686	Tenda de Umbanda São Joao Batista	Centro Cultural de Umbanda São Joao Batista	74	Ampla concorrência	Pré-certificada como Ponto de Cultura

**CATEGORIA 04- COLETIVOS INFORMAIS AINDA NÃO CERTIFICADOS COMO PONTO DE CULTURA**

ID da inscrição	Nome da Entidade ou Coletivo Inscrito	Razão da Entidade Social / de Representante Coletivo	Pontuação Final	Cota de Concorrência	Avaliação para Certificação
566201	Afronta	Jéssica Cândido de Oliveira	96,5	Pessoa Negra	Pré-certificada como Ponto de Cultura
565545	Bonde do Flash Back	Eliezer de Souza Dantas	93,5	Pessoa Indígena	Pré-certificada como Ponto de Cultura
563603	Brinquedos Pé de Serra	Hebert Garcia	69,5	Ampla concorrência	Pré-certificada como Ponto de Cultura
564947	Campão Graffiti	Sanderley Sabergue Martinez	93	Pessoa Negra	Pré-certificada como Ponto de Cultura

565725	Casa de Cultura Espiral - Arte e Movimento	Sorrayla Acosta Parra	83,5	Ampla concorrência	Pré-certificada como Ponto de Cultura
562993	Casa Holandês Voador	George Van Der Ven	58,5	Ampla concorrência	Pré-certificada como Ponto de Cultura
563667	Centro de Umbanda Vó Amélia	Centro de Umbanda Vó Amélia	57,5	Pessoa Negra	Pré-certificada como Ponto de Cultura
563885	Cia Apoema	Vinícius Mena Barreto	60,5	Ampla concorrência	Pré-certificada como Ponto de Cultura
565787	Coletiva De Trans Pra Frente	Emy Mateus Santos	94	Pessoa Negra	Pré-certificada como Ponto de Cultura
564891	Complexo Cultural Templo Girassol	João Luiz Pereira	101,5	Ampla concorrência	Pré-certificada como Ponto de Cultura
566358	Diálogos do Forró	Ana Carla Vieira Ferreira	102,5	Pessoa Negra	Pré-certificada como Ponto de Cultura
566560	Grupo de Dança Anastadance	José Roberto Ferreira Guerra	85,5	Ampla concorrência	Pré-certificada como Ponto de Cultura
564836	Hámor	Felipe Matheus Mafra Machado	97	Ampla concorrência	Pré-certificada como Ponto de Cultura
565346	House of Hands Up MS	Greydson Clink Aranda	72	Ampla concorrência	Pré-certificada como Ponto de Cultura
563411	Ilê Asé Efon Ayrá Oju Iná	Oswaldo Luiz Centurião	69	Pessoa Negra	Pré-certificada como Ponto de Cultura
566130	Instituto Cultural Malungo Capoeira	Liandro Moreira dos Santos	88,5	Pessoa Negra	Pré-certificada como Ponto de Cultura
564352	Recanto Cultural Ademola de Orixás	Natasha Constantino	99,5	Pessoa Negra	Pré-certificada como Ponto de Cultura
565956	Rockers Sound System	Diego Fernandes da Silva	97	Ampla concorrência	Pré-certificada como Ponto de Cultura
565987	Rosa dos Ventos	Paulo Henrique Porto	121,5	Pessoa Negra	Pré-certificada como Ponto de Cultura
566227	Tatue Com Uma Mina	Ana Luiza Nascimento Casasco Oliveira	72	Ampla concorrência	Pré-certificada como Ponto de Cultura

562887	TransCine Cinema em Trânsito	Cátia Cristina Ramos dos Santos	88	Ampla concorrência	Pré-certificada como Ponto de Cultura
--------	------------------------------	---------------------------------	----	--------------------	---------------------------------------

**SUBANEXO I-B – PROPONENTES DESCLASSIFICADOS**

<b>CATEGORIA 01- ENTIDADES JURÍDICAS JÁ CERTIFICADAS COMO PONTOS OU PONTÕES DE CULTURA</b>			
<b>ID da inscrição</b>	<b>Nome da Entidade ou Coletivo Informal Inscrito</b>	<b>Razão Social da Entidade / Representante de Coletivo</b>	<b>Cota de Concorrência</b>
558850	Instituto Belém	Instituto Socioeducativo Belém Amor em Ação - INSBA	Ampla concorrência

<b>CATEGORIA 04- COLETIVOS INFORMAIS AINDA NÃO CERTIFICADOS COMO PONTO DE CULTURA</b>				
<b>ID da inscrição</b>	<b>Nome da Entidade ou Coletivo Informal Inscrito</b>	<b>Razão Social da Entidade / Representante de Coletivo</b>	<b>Cota de Concorrência</b>	<b>Avaliação para Certificação</b>
565382	Zouk na Orla MS	Marcos Nathaniel Pereira	Pessoa Negra	Não Certificado como Ponto de Cultura
560268	Coletivo Guardiãs do Cerrado	Kelya Marta Garcia Fagundes	Ampla concorrência	Não Certificado como Ponto de Cultura

**ANEXO II****RESULTADO FINAL DA ETAPA I - SELEÇÃO (ANÁLISE DE MÉRITO) COM CLASSIFICAÇÃO DOS PROPONENTES SELECIONADOS E SUPLENTES**

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 005/2026/FCMS – REDE ESTADUAL DE PONTOS DE CULTURA DE MATO GROSSO DO SUL – CULTURA VIVA DO TAMANHO DO BRASIL! – PREMIAÇÃO DE PONTOS E PONTÕES DE CULTURA

<b>SELECIONADOS - CATEGORIA 01- ENTIDADES JURÍDICAS JÁ CERTIFICADAS COMO PONTOS OU PONTÕES DE CULTURA</b>						
<b>ID da inscrição</b>	<b>Nome da Entidade ou Coletivo Informal Inscrito</b>	<b>Razão Social da Entidade / Representante de Coletivo</b>	<b>Cota de Concorrência</b>	<b>Trajetória Culturais Populares e Tradicionais</b>	<b>Pontuação Final</b>	<b>Classificação Final</b>
564318	Instituto de Arte, Cultura e Desenvolvimento - Ressoarte	Instituto de Arte, Cultura e Desenvolvimento - Ressoarte	Ampla concorrência	Não	123	1º Selecionado
554995	Ong Arte Viva, Jardim Serra da Bodoquena	Ong Arte Viva, Jardim Serra da Bodoquena	Ampla concorrência	Não	118,5	2º Selecionado
555040	Associação dos Pequenos Produtores Rurais de Furnas dos Dionísios	Associação dos Pequenos Produtores Rurais de Furnas dos Dionísios	Pessoa Negra	Sim	117,5	3º Selecionado
555124	AMINA - Associação de Mulheres Independentes na Ativa	Associação de Mulheres Independentes na Ativa - Amina	Ampla concorrência	Não	110	4º Selecionado
563569	Circo do Mato Grupo de Artes Cênicas	Circo do Mato Grupo de Artes Cênicas	Ampla concorrência	Não	104	5º Selecionado

566144	Instituto Moinho Cultural Sul-Americano	Instituto Moinho Cultural Sul-Americano	Ampla concorrência	Sim	104	6º Selecionado
566057	Grupo Trabalho Estudos Zumbi - TEZ	TEZ - Trabalhos e Estudos Zumbi	Pessoa Negra	Sim	102,5	7º Selecionado (Cota)
565342	Movimento Mãe Águia de Combate à Violência Sexual Cometida Contra Crianças e Adolescentes	Associação Movimento Mãe Águia de Combate à Violência Sexual Cometida Contra Crianças e Adolescentes	Ampla concorrência	Não	102,5	8º Selecionado
565842	G.R.E.S. Cinderela Tradição do José Abrão	Grêmio Recreativo Escola de Samba Cinderela Tradição do José Abrão	Pessoa Negra	Não	97,5	9º Selecionado (Cota)
555661	Associação de Catireiros de Camapuã	Associação dos Catireiros de Camapuã	Pessoa Negra	Não	96,5	10º Selecionado (Cota)

.x

<b>SUPLENTE - CATEGORIA 01 - ENTIDADES JURÍDICAS JÁ CERTIFICADAS COMO PONTOS OU PONTÕES DE CULTURA</b>						
<b>xID da inscrição</b>	<b>Nome da Entidade ou Coletivo Informal Inscrito</b>	<b>Razão Social da Entidade / Representante de Coletivo</b>	<b>Cota de Concorrência</b>	<b>Trajatória ligada às Culturas Populares e Tradicionais</b>	<b>Pontuação Final</b>	<b>Classificação Final</b>
566619	Associação de Desenvolvimento Cultural Artístico e Socioambiental Teatro Imaginário Maracangalha	Associação de Desenvolvimento Cultural Artístico e Socioambiental Teatro Imaginário Maracangalha	Ampla concorrência	Não	101,5	1º Suplente
563168	Casa da Cultura de Três Lagoas	Casa da Cultura de Três Lagoas	Ampla concorrência	Trajatória ligada às Culturas Populares e Tradicionais	101,5	2º Suplente
562990	Centro de Arte, Educação, Cultura, Social e Meio Ambiente - Casa de Ensaio	Centro de Arte, Educação, Cultura, Social e Meio Ambiente - Casa de Ensaio	Ampla concorrência	Não	100,5	3º Suplente
555610	Grupo de Incentivo a Cidadania e Qualidade de Vida - VIVER BEM	Grupo de Incentivo à Cidadania e Qualidade de Vida Viver Bem	Ampla concorrência	Não	99,5	4º Suplente
559451	Sociedade Comunitária Gibiteca	Sociedade Comunitária Gibiteca	Ampla concorrência	Não	97,5	5º Suplente
566008	Associação Cultural Casulo	Associação Cultural Casulo	Ampla concorrência	Não	93,5	6º Suplente

566517	Associação Pestalozzi de Campo Grande - MS	Associação Pestalozzi de Campo Grande - MS	Ampla concorrência	Não	93	7º Suplente
556750	Centro de Integração da Criança e do Adolescente -CICA	Centro de Integração da Criança e do Adolescente -CICA	Ampla concorrência	Não	92	8º Suplente
564211	Observatório Brasil Ambiental	Observatório Ambiental Brasil	Ampla concorrência	Não	90	9º Suplente
561546	Fundação Barbosa Rodrigues	Fundação Barbosa Rodrigues	Ampla concorrência	Não	88,5	10º Suplente
563419	Instituto de Desenvolvimento Artístico e Social Sucata Cultural	Instituto de Desenvolvimento Artístico e Social Sucata Cultural	Ampla concorrência	Não	86,5	11º Suplente
562248	Associação Arado Cultural	Associação Arado Cultural	Ampla concorrência	Não	81	12º Suplente
562189	Associação Beneficente Pr. Anizio Gomes	Associação Beneficente Pr. Anizio Gomes	Ampla concorrência	Não	80,5	13º Suplente

**SELECIONADOS - CATEGORIA 02: COLETIVOS INFORMAIS JÁ CERTIFICADOS COMO PONTO DE CULTURA**

ID da inscrição	Nome da Entidade ou Coletivo Informal Inscrito	Razão Social da Entidade / Representante de Coletivo	Cota de Concorrência	Trajetória ligada às Culturas Populares e Tradicionais	Pontuação Final	Classificação Final
564779	Coletivo Memória Raída (Casa da Memória Raída).	Fernanda de Souza Reverdito	Ampla concorrência	Sim	118	1º Selecionado
565340	Associação de Capoeira Baiana - Mestre Guerreiro	Mario Alves dos Santos	Pessoa Negra	Sim	104	2º Selecionado
566613	Falange da Rima	Uclei Souza e Silva	Pessoa Negra	Sim	102,5	3º Selecionado
565895	Projeto Audiovisual Gema	Matheus da Silva Souza	Pessoa Negra	Não	101,5	4º Selecionado
565705	Grupo Vozes Especiais	Sandra Helena Lombardi de Mello	Pessoa com Deficiência	Não	101	5º Selecionado
565801	CPS (Conspiração e Pesadelo do Sistema)	Leonardo da Silva Anunciação	Pessoa Negra	Sim	100	6º Selecionado (Cota)
563219	Produções 13	Antonio Pereira Netto	Ampla concorrência	Não	99,5	7º Selecionado

556444	Educ"Art Coletivo Artístico	Andréia Teodoro Fernandes Leite	Ampla concorrência	Não	97	8º Selecionado
556243	CIA de Reis Estrela de Belém	Cleyton Veloso de Castilho	Ampla concorrência	Sim	95	9º Selecionado
565623	Ato Histórico Cia Teatral	Vinicius Alexandre Ribeiro Senis	Ampla concorrência	Não	84,5	10º Selecionado

**SUPLENTE - CATEGORIA 02: COLETIVOS INFORMAIS JÁ CERTIFICADOS COMO PONTO DE CULTURA**

ID da inscrição	Nome da Entidade ou Coletivo Informal Inscrito	Razão Social da Entidade / Representante de Coletivo	Cota de Concorrência	Trajetória ligada às Culturas Populares e Tradicionais	Pontuação Final	Classificação Final
560880	Acapela Cineteatro	Silvanei Borgert	Ampla concorrência	Não	79	1º Suplente
555152	Em Que Dança nos Metemos?	Guilherme Alves Tavares	Ampla concorrência	Não	70,5	2º Suplente
562412	Espaço Cultural Casa Cajuína	Alessandra Alves Pereira	Ampla concorrência	Não	59	3º Suplente

**SELECIONADOS - CATEGORIA 03: ENTIDADES JURÍDICAS AINDA NÃO CERTIFICADAS COMO PONTO OU PONTÃO DE CULTURA**

ID da inscrição	Nome da Entidade ou Coletivo Informal Inscrito	Razão Social da Entidade / Representante de Coletivo	Cota de Concorrência	Avaliação para Certificação	Trajetória ligada às Culturas Populares e Tradicionais	Pontuação Final	Classificação Final
563017	AMREST - Associação de Mulheres Rurais e Empreendedoras de Santa Terezinha	AMREST - Associação de Mulheres Rurais e Empreendedoras de Santa Terezinha	Ampla concorrência	Pré-certificada como Ponto de Cultura	Sim	113	1º Selecionado
564422	Associação dos Moradores da Aldeia Cabeceira	Associação dos Moradores da Aldeia Cabeceira	Pessoa Indígena	Pré-certificada como Ponto de Cultura	Sim	103,5	2º Selecionado
564335	Quintal de Palmares	Centro Cultural de Divulgação e Valorização das Culturas Africanas e Afro-Brasileiras Quintal de Palmares	Pessoa Negra	Pré-certificada como Ponto de Cultura	Sim	102,5	3º Selecionado
564040	Instituto Quintal Tia Jura	Instituto Quintal Tia Jura	Pessoa Negra	Pré-certificada como Ponto de Cultura	Não	100	4º Selecionado (Cota)

562252	Associação Camuanga de Capoeira Angola - ACCA	Associação Camuanga de Capoeira Angola - ACCA	Pessoa Negra	Pré-certificada como Ponto de Cultura	Sim	97,5	5º Selecionado (cota)
--------	-----------------------------------------------	-----------------------------------------------	--------------	---------------------------------------	-----	------	-----------------------

**SUPLENTE - CATEGORIA 03: ENTIDADES JURÍDICAS AINDA NÃO CERTIFICADAS COMO PONTO OU PONTÃO DE CULTURA**

ID da inscrição	Nome da Entidade ou Coletivo Informal Inscrito	Razão Social da Entidade/ Representante de Coletivo	Cota de Concorrência	Avaliação para Certificação	Trajetória ligada às Culturas Populares e Tradicionais	Pontuação Final	Classificação Final
566074	GRES Unidos da Major Gama	Grêmio Recreativo e Escola de Samabra Unidos da Major GAM	Ampla concorrência	Pré-certificada como Ponto de Cultura	Não	80	1º Suplente
563324	Associação dos Aposentados, Pensionistas e Pessoas Idosas de Ladário	Associação dos Aposentados, Pensionistas e Pessoas Idosas de Ladário	Ampla concorrência	Pré-certificada como Ponto de Cultura	Não	77,5	2º Suplente
558502	Instituto Sinfônico	Instituto Sinfônico	Ampla concorrência	Pré-certificada como Ponto de Cultura	Não	75	3º Suplente
564686	Tenda de Umbanda São Joao Batista	Centro Cultural de Umbanda Sao Joao Batista	Ampla concorrência	Pré-certificada como Ponto de Cultura	Não	74	4º Suplente
565881	Associação Cultural Educacional e Desportiva de Capoeira Maré de Dendê	Associação Cultural Educacional e Desportiva de Capoeira Maré de Dendê	Ampla concorrência	Pré-certificada como Ponto de Cultura	Não	64,5	5º Suplente
565852	Associação Cultural de Empreendedores Arte em Ação	Associação Cultural de Empreendedores Arte em Ação	Ampla concorrência	Pré-certificada como Ponto de Cultura	Não	51	6º Suplente

**SELECIONADOS - CATEGORIA 04: COLETIVOS INFORMAIS AINDA NÃO CERTIFICADOS COMO PONTO DE CULTURA**

ID da inscrição	Nome da Entidade ou Coletivo Informal Inscrito	Razão Social da Entidade / Representante de Coletivo	Cota de Concorrência	Avaliação para Certificação	Trajetória ligada às Culturas Populares e Tradicionais	Pontuação Final	Classificação Final
565987	Rosa dos Ventos	Paulo Henrique Porto	Pessoa Negra	Pré-certificada como Ponto de Cultura	Sim	121,5	1º Selecionado
566358	Diálogos do Forró	Ana Carla Vieira Ferreira	Pessoa Negra	Pré-certificada como Ponto de Cultura	Sim	102,5	2º Selecionado
564891	Complexo Cultural Templo Girassol	João Luiz Pereira	Ampla concorrência	Pré-certificada como Ponto de Cultura	Sim	101,5	3º Selecionado

564352	Recanto Cultural Ademola de Orixás	Natasha Constantino	Pessoa Negra	Pré-certificada como Ponto de Cultura	Sim	99,5	4º Selecionado
564836	Hámor	Felipe Matheus Mafra Machado	Ampla concorrência	Pré-certificada como Ponto de Cultura	Não	97	5º Selecionado
566201	Afronta	Jéssica Cândido de Oliveira	Pessoa Negra	Pré-certificada como Ponto de Cultura	Sim	96,5	6º Selecionado (Cota)
565787	Coletiva De Trans Pra Frente	Emy Mateus Santos	Pessoa Negra	Pré-certificada como Ponto de Cultura	Sim	94	7º Selecionado (Cota)
565545	Bonde do Flash Back	Eliezer de Souza Dantas	Pessoa Indígena	Pré-certificada como Ponto de Cultura	Sim	93,5	8º Selecionado
564947	Campão Graffiti	Sanderley Sabergue Martinez	Pessoa Negra	Pré-certificada como Ponto de Cultura	Não	93	9º Selecionado (Cota)
566130	Instituto Cultural Malungo Capoeira	Liandro Moreira dos Santos	Pessoa Negra	Pré-certificada como Ponto de Cultura	Não	88,5	10º Selecionado (Cota)

**SUPLENTE - CATEGORIA 04: COLETIVOS INFORMAIS AINDA NÃO CERTIFICADOS COMO PONTO DE CULTURA**

ID da inscrição	Nome da Entidade ou Coletivo Informal Inscrito	Razão Social da Entidade / Representante de Coletivo	Cota de Concorrência	Avaliação para Certificação	Trajetória ligada às Culturas Populares e Tradicionais	Pontuação Final	Classificação Final
565956	Rockers Sound System	Diego Fernandes da Silva	Ampla concorrência	Pré-certificada como Ponto de Cultura	Não	97	1º Suplente
562887	TransCine Cinema em Trânsito	Cátia Cristina Ramos dos Santos	Ampla concorrência	Pré-certificada como Ponto de Cultura	Não	88	2º Suplente
566560	Grupo de Dança Anastadance	José Roberto Ferreira Guerra	Ampla concorrência	Pré-certificada como Ponto de Cultura	Não	85,5	3º Suplente
565725	Casa de Cultura Espiral - Arte e Movimento	Sorrayla Acosta Parra	Ampla concorrência	Pré-certificada como Ponto de Cultura	Não	83,5	4º Suplente
566227	Tatue Com Uma Mina	Ana Luiza Nascimento Casasco Oliveira	Ampla concorrência	Pré-certificada como Ponto de Cultura	Não	72	5º Suplente
565346	House of Hands Up MS	Greydson Clink Aranda	Ampla concorrência	Pré-certificada como Ponto de Cultura	Não	72	6º Suplente
563603	Brinquedos Pé de Serra	Hebert Garcia	Ampla concorrência	Pré-certificada como Ponto de Cultura	Sim	69,5	7º Suplente
563411	Ilê Asé Efon Ayrá Oju Iná	Osvaldo Luiz Centurião	Pessoa Negra	Pré-certificada como Ponto de Cultura	Sim	69	8º Suplente

563885	Cia Apoema	Vinícius Mena Barreto	Ampla concorrência	Pré-certificada como Ponto de Cultura	Não	60,5	9º Suplente
562993	Casa Holandês Voador	George Van Der Ven	Ampla concorrência	Pré-certificada como Ponto de Cultura	Sim	58,5	10º Suplente
563667	Centro de Umbanda Vó Amélia	Centro de Umbanda Vó Amélia	Pessoa Negra	Pré-certificada como Ponto de Cultura	Sim	57,5	11º Suplente

**AVISO DE RETIFICAÇÃO DE CRONOGRAMA****EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 005/2026/FCMS - REDE ESTADUAL DE PONTOS E PONTÕES DE CULTURA DE MATO GROSSO DO SUL - CULTURA VIVA DO TAMANHO DO BRASIL! PREMIAÇÃO DE PONTOS E PONTÕES DE CULTURA**

A Fundação de Cultura de Mato Grosso do Sul, torna público para conhecimento dos interessados a **retificação do Anexo 11 – Cronograma**, integrante do Edital de Chamamento Público nº 005/2026/FCMS - Rede Estadual de Pontos de Cultura de Mato Grosso do Sul - Cultura Viva do Tamanho do Brasil – Premiação de Pontos de Cultura, conforme segue:

**ANEXO 9 - CRONOGRAMA**

ATIVIDADE	DATA
<b>Etapa de Inscrições</b>	
Publicação e divulgação do Edital no Diário Oficial Eletrônico de MS- DOEMS	12/02/2026
Período de inscrições	13/02/2026 a 16/03/2026
Publicação da homologação das inscrições	19/03/2026
<b>Etapa de Seleção</b>	
Período de análise da Etapa de Seleção (análise de Mérito)	20/03/2026 a 13/05/2026
Previsão de divulgação do resultado preliminar da Etapa de Seleção (análise de mérito) e disponibilização dos pareceres e notas dos projeto na plataforma Prosas	18/05/2026
Previsão de período para interposição de recursos (análise de mérito)	19 a 21/05/2026
Previsão de publicação da relação de recorrentes ao resultado preliminar da Etapa de Seleção (análise de mérito)	26/05/2026
Previsão de fase de análise recursal da Etapa de Seleção (análise de mérito)	27/05/2026 a 01/06/2026
Previsão de divulgação do resultado dos recursos da Etapa de Seleção (análise de mérito)	09/06/2026
Previsão de divulgação das inscrições classificadas na Etapa de Seleção após a fase recursal	15/06/2026
<b>Etapa de Habilitação</b>	
Previsão de encaminhamento de documentos da Etapa de Habilitação	16/06/2026 a 22/06/2026
Previsão de período de análise da Etapa de Habilitação (análise documental)	23/06/2026 a 17/07/2026
Previsão de divulgação do resultado preliminar da Etapa de Habilitação (análise documental)	21/07/2026
Previsão de período para interposição de recursos da Etapa de Habilitação (análise documental)	22 a 24/07/2026
Previsão de publicação da relação de recorrentes ao resultado preliminar da Etapa de Habilitação (análise documental)	28/07/2026
Previsão de fase de análise recursal da Etapa de Habilitação (análise documental)	29 a 31/07/2026
Previsão de divulgação do resultado dos recursos da Etapa de Habilitação (análise documental)	04/08/2026
Previsão de divulgação da relação final de aprovados e homologação do resultado final	05/08/2026
Previsão de início do período de convocação e assinatura dos Termos de Premiação	10/08/2026